

IPUR UNIVERSITY LIBRARY
IPUR, JAMSHAI.—3

ইজনীংই পরেং অমত্তং কবিতাগী

ইয়া !

তাইবং শান্তিগী লৈকোন্নুংনিদা

কজরি ; পাঙঅবনা

সাহিত্যগী লৈরাং চারসিনত্তং

অংনবীহুকো ।

ঐপুথুদম কুজো সিহ

ইমা !

তাইবং শান্তিগী লৈকোম্‌সিদা

কচ্চরি ; পাঙদ্রবনা

সাহিত্যগী লৈরাং চারসিমন্তং

লৎনবৌমুকো ।

শৈৱেংজবা :—

শ্ৰীপুৰুষম কুঞ্জো সিংহ ।

ফোঙজবা :—

শ্ৰীপুৰুষম কুঞ্জো সিংহ ।

ফোঙনবা ইনশিনবৌৱকপশিং :—

১। শ্ৰীএলাংবম নীলকান্ত সিংহ ।

২। শ্ৰীপুৰুষম নিমাই সিংহ ।

অহানবা ফোঙবা :—

ইং ১৯৭২, আগষ্ট

মঞ্জী :—

১,০০০



লাইব্ৰিক মমল :— লুপা

মপু ওইবগী থোদাং পুয়া লোৱিবা :— শৈৱেংকা ।

কংকম :— লাইব্ৰিক য়োনফম অয়াত্বদা ।

নক্ষম :—

দি জিলা সিংহ মেমোৱিয়েল প্ৰেস, ককচিং ।

শৈৱেশিংশী মিংখোল অমসুং স্বাওফম।

মিংখোল	লামায়
১ নিজরোই ইমা ঐগী কৱিসু।	১
২ পামজৈনে ইমা আপত্তি লৈত্রবা পোংল মদো।	২
৩ পিস নোবেল প্রাইজ।	৪
৪ হে মালবা পুবীৱকউকো নুংশি মপাউখোল।	৭
৫ মঙলান।	১২
৬ তৈখোকহোগে পিরাংহু।	১৮
৭ কপ্তুনা লেলৈ ঐগী কবিতা।	১৯
৮ নঙদি মায়থৌৱনি হিহোনবা।	২১
৯ গাচংলকপদা ডাইৱমগে নুংশিবা।	২৩
১০ কেকু লোংপীসি গাঙদুনা।	৩০
১১ মরূপ শানসি ইচম চয়।	৩১
১২ সমাজ সেবা তোগে।	৩৪
১৩ অশাউবা! চংলকু অমুক।	৩৬
১৪ অতিথি সেবা।	৩৮
১৫ পীমবীমু নঙগী প্রতিভা।	৪২
১৬ মাগী মমিং কৱি কোবগে।	৪৩

১৭ হায় অল্লাহঃ ।	৫১
১৮ দ্বারীনা ওমথে নাইদবনা হংলস্তুরে ঐদি ।	৫৩
১৯ পুনশি বসন্ত ওইরিঙৈ ।	৫৫
২০ দ্বারেপ অমন্তং তাবা ।	৫৬
২১ অপিকপা ।	৫৮
২২ নঙগী নতো তমজগে ।	৬০
২৩ পীনো সিতদি নহাক্লা ।	৬২
২৪ নীংতম ঈশৈ ।	৬৩
২৫ ঐগী বাকং অমা	৭৩
২৬ ওাইহাক্তংগ ওাইখোনে ।	৭৭
২৭ অমুকৌ লীক্লানা কংজিঙৈ ।	৮১
২৮ ইজনীংই পরেং অমন্তং কবিতাগী	৮২

-বাইট খবরদ-

শৈরেং খবরগী মরমদা

“পামজৈনে ইমা আপত্তি লৈত্রবা পোংলুমদো” হায়বা শৈরেং অসি তাং ৫ | ৩ | ৬৯ ইংদা ফমখিবা মণিপুর সাহিত্য পরিষদকী ৩৩ শুবা অধিবেসন্দা কবি সনমেলন্দা খৌখিবনি। সাহিত্যগী ১২ শুবা মশীং ডিসেম্বর ১৯৬৯ ইংগী চেফোঙদা ফোঙখিবদগী ঐনা অমুক লৌথোকচবনি। পরিষদনা যাবীরকপগী থাগৎচৈ। “হে মালংবা পুবীরকউকো লুংশি মপাউখোল” হায়বা শৈরেং অসিনা মণিপুর সাহিত্য পরিষদকী ১৯৭২ গী ৩৭ শুবা মৌকমদা কবি সনমেলন্দা পাথোকচখি। পরিষদনা ফোঙদোকচবদা যাবীরকই। “কপুনা লেল্লৈ ঐগী কবিতা” হায়বা কবিতা অসিদি মণিপুর সাহিত্য পরিষদনা শীন্দুনা, তাং ২৫ | ৭ | ৬৮ ইংদা ককচিংদা জীতীনরসিংহ ঠাকুরগী মাগুবতা পাঙথোকখিবা সাহিত্য সভাগী কবি সনমেলন্দা পাথোকচখি। “সমাজ সেবা তৌগে” হায়বা কবিতা অসিমনা মণিপুর সাহিত্য মণ্ডল ককচিংদা ফোঙবা “অনোবা য়েরিঙ” হায়বা লাইরিক্তুদা ফোঙখিবা আইবগী কবিতা খরতুদগী অমুক হুয়া ফোঙদোরবগী মাগুতা পীবিরক্তুনা ফোঙজবনি। মতু-গীদমকশু মণ্ডল অসিবু থাগৎচৈ। “স্বারীনা ওমথে মাইদবনা হুংলক্তরে ঐদি” হায়বা শৈরেং অসিমনা মণিপুর সাহিত্য পরিষদকী ৩৬ শুবা মৌকমদা কবি সনমেলন্দা পাথোকচখি। পরিষদনা ফোঙদোকচবদা যাবীরকই। মতুগীদমকশু য়ায়া থাগৎচৈ। হায়খিবা শৈরেংখিংসি য়াওনা লাইরিক অসিদা য়াওরিবা কবিতা পুন্নমক ১৯৫৬ তগী ১৯৭২ ফাওবদা ইজখিবা অপুনবা শৈরেংখিংদগী খর খনগন্তুনা ফোঙদোকচবনি। মণিপুর সাহিত্য লৈকোন্দা মীনা উবীদবা কাচিন অমদা ওইরবশু শাংহনবীষ।

মিঃ খানবগী মরমদা

অইবনা মিঃখোল্লমদাইদা কবিতা ময়াম অসি হুয়া হুয়া
য়েংলবদা শৈরেং খর খনগংলগা থমজৈ । পাকনা ফল তাদে ।
অহুমকপু কাইনথংদদি “মরুপ শানসি ইচম চম্বা” অমম্বুং “ইজনীংই
পরেং অমন্তুং কবিতাগী” হায়বসিদা অমুক খনবা হোরকই । মগৈদা
ছাপা নমলমদাইদা শৈরেং পুয়মক মুয়া পাবীরবা তুংদা শ্রীএলাংবম
নীলকাস্ত সিংহ ওঝানা “ইজনীংই পরেং অমন্তুং কবিতাগী” হায়-
বসিনহুম ফরে হায়না তাকপিরকপদগী মতুদা অহুমক তাখে ।

থাগৎচবা

মিং থোন্নবগীদমক খনবদা তেংবাংবীরকপা ওবা। শ্রীএলাংম
নীলকাস্ত সিংহব পুনশিগী লমন তোলে খঞ্জৈ । থোইদোক হেলোক
মণিপুৰী সাহিত্য পরিষদ অমসুং মণিপুৰী সাহিত্য মণ্ডলবু শৈরেং
খর ফোঙদোকব। য়াবীরকপগী থাগৎচৈ । লাইরিক ফোঙদোকব।
ইনশিনবীরকপ। শ্রীএলাংবম নীলকাস্ত সিংহ অমসুং শ্রীপুত্ৰম
নিমাই সিংহবু তৌবীমল খঙবা উৎচরি। অরোইবদা দি লিলা
সিংহ মেমোরিয়েল প্রেসনা য়াল্ল। বান। লাইরিক অসিগী মণ্ড
লেপ্পা ময়েক চাং মান্নব। হোৎনবীবা, ফ্রফ রিডিংদা য়া-
পুনবা শরুক য়াবীত্চনা লাইরিক অসি লোইশিনবীনবা কপ্পা
হোৎনবীবগীদমক শিংবা ওল্লোইদবা লমন তোঞ্জবনি । পুয়মকসি-
গীল্ল মথক্তা ঐগী শৈরেং অমমদং পাব। তাবীখিবা লমজিংবশিংবু
পুনশিগী লমন তোনশিঞ্জরে হায়না লোজরি ।

ଘରୋଇବଦା

ଜାହିରିକ ଅସି ପୁଠୋରବା ହୋଏନଜବଦା ମସିପୁରୀ ଟୁ.ମସିପୁରୀ ଏଠୁ ଇଂଲିସ ଡିକ୍‌ସନ୍‌ଆରିଗି ବାନାନ ଇଞ୍ଜାଗେ ହୋଏନଜେ । ଅଛନ୍ତି ଫକଡା ଯେଂଲିମବା ଯୋଦବଦଗି ଓରବା ଧରନ୍ତି ଯାଓବୋକଥେ । ଖୁନ୍‌ର ଓଇନା ‘ପୋଏଲୁୟ’ ଇଗଦବା ଧର ପୋଏଲୁୟ, ‘ମମାଉ’ ଇଗଦବା ଧର ମମାଓ ଇସିବା ଯାଓଥେ । ଅଛୁଗା ଜାମାୟ ୨୦ ଗି ପରେ ୦ ନା ତାନବବା ହାୟବସିନା ‘ତାନବା’ ଅଛୁଗା ଖୋଡ଼ଗାଓନବା ହାୟବଦ୍‌ୟନା ‘ଖୋଡ଼ଗାଓନବା’ ଓଇଗଦବିନି । ପୁୟମକ ତୁଂଗି ଖୁଏନୟନା ଚୁମ୍‌ବୋକଡ଼ଗମି । ଅଛୁସକଦା ଜାମାୟ ୫ ଗି ଲେରେଂଗି ମିଂବୋଲନା ‘ନୋବେଲ’ ହାୟଗଦବଦା ଲେଭେଲ ହାୟସିବା ; ଜାମାୟ ୨୭ ଗି ପରେ ୧୦ ନା ‘ଜେବରା’ ଇଗଦବଦା ଜେବରା ଇସିବା ଅମନ୍ତ ଜାମାୟ ୨୫ ଗି ପରେ ୧୧ ନା ‘ଝେରାମ’ ହାୟଗଦବଦା ଝେରାମ ହାୟସିବାସିନି ଟେକିଲିଦବା ହାୟବଦ୍‌ ଖୋକଥେ । ମସିଗିମୟକ ଛାକପିଗିନି ।

ଅଇବା—

নিজরোই ইমা ঐগী করিসু ।

নিজরোই ইমা ঐগী করিসু ।

নঙগী নগুণ শকচবা নস্তনা ॥

উজেনে থম্মোইগী মিংনদি

ঙমজদে শৈহেকচবা চিনসিনদি ।

পীবিম্বু ইমাও : থোজালগী সুর ;

হাপচগে মেংলবা থম্মোইগী থোম্মেল ॥

থোকসমু ঋতু ভরুঙ্কী রাগ,

স্বরুঘাততা নঙগী মুংশিরবা ।

লয়গী অরোইবা তপ্নবা থোম্মাংদা

ইঞ্জগে ঐনা তপ্ন তপ্ন ॥

লাকসমু লমলানবা হিরা মুস্তা

শাংলসমু মীচাপোক সাহিত্য কয়া

ওইহননি নঙগী ফিজোলগী লৈভেং

হেনগনি, মিংচস্তো, ফজবা ইমাগী ॥

নিজরোই ইমা ঐগী করিসু ।

নঙগী নগুণ শকচবা নস্তনা ॥

তাং ২৬ | ৩ | ৬৯ ইং ।

পামজৈনে ইমা আপত্তি লৈজ্জবা পোৎলুমদো !

পামজৈনে আপত্তি লৈজ্জবা পোৎলুমদো (ইমা)
পুজ্জগে মায়কৈ ধুনা কোয়না ।
নিংখোরেলসু চৈনবা, মিনাইবুসু নৈহৎপা ;
লাইমকসু পেয়দা—, তাইবং লিচৎসু হক্কোয়নবা—
মকম লৈতে অচিকপা লমচৎ লৈতে অপেনবা ।
চীংদা কারো পুত্ৰীনা খোয়রাংকমদা পুথি,
সহরদসু লৈজ্জরো কল্লকপবা নিংদোন পোম—
খুজ্জদনা হেয়মুক, সহরগী পুনশিহু পাম—
অরোই অখম নাইজ্জবা তাম্বকগী সংসারসিদা
পামজৈ— আপত্তি লৈজ্জবা পোৎলুমহুতা ॥

য়েৎকী লেংখোংদা পুবদা জমাং মচুম তারগা
ওইগী লেংজুমদা অমুক থানতুনা পুজ্জগে !
লেং অনীমক চোকথরগা
কোকখোং অমুক পুত্ৰনা সমাজলজ্জ চৎচগে !
করিগুহুদা অদাবনা ওমথৈ পহুং য়োরক্কাগনা
থেংনক্কা মকমহুদা— ওইয়ল্লা তাঞ্জাহুদা—
অহুমক্কাদা : মহুদা :—

থম্বদা কনানসু, খুনবৌদবা পোৎলুমদো—
অহুমক্কা পোৎলুমদো পামজৈ ঐনা,
পামজৈনে, পামজৈনে (ইমা)
পামজৈনে আপত্তি লৈজ্জবা পোৎলুমদো ॥

ঐগী কান্নবা খন্দবা, ঐগী শেন্দোং তান্নবা
কল্লক-য়েংখি-অপান্না, মিহোবনু পোক্তুবা,
তাইবং পুনশি মিংয়েংদদি—

ইচম চম অত্মক,

য়েংবতদা হুংঙাইবা অবা মায়থোং কোন্নবা
পোংলুম অত্ম পুজগে ! পামজৈনে !
আপত্তি লৈজবা পোংলুমদো ॥

ঐনা শকপা শৈশকী মরোলছদি খঙদবা
ঐনা ধাগংলুবদা মখোয়ননু চাউথোক্তবা ;
ঐনা চৈয়মক্ত মখোয়নদি শাউদবা
ঐনা খীনা হায়রগা, মখোয়নছম হরাওবা,
ঐগী পোংলুমত্ উবদা—

ঐগী দোষ পুন্নমক মিৎকুপু দা কাউনবা
অত্মগুয়া পোংলুমদো মিৎকুপ খুদিং পুজবা
পামজৈ আপত্তি লৈজবা পোংলুমদো ॥

তম্পাকথকী পারী-মমোশ্মক্তগী

চরা নোংদম তমঙমজবা, অত্মগা,

কোটি কোটি মরক্তা

মিকপ-নাহেখোয়া খোঞ্জেলমক্ত শিথখ্‌বা

নৈহংপৌরবা—

মখীং খিঙমজবা মখোয়ত্মগী মরক্ত

ভোল্লবশিংত্মগীদমক্তা—

পুত্না চংচগে ঐগী পোংলুমদো

খোরাংজৈ ধম্মোইনা, পামজৈনা পুত্নীনা, পামজৈনে
আপত্তি লৈজবা পোংলুমদো ॥

ধোয়নি তোয়না খর-লংজিন ওইননি
 অরু-অধেন স্বাধলগী ধোওইত্বা তাজাহদা ।
 লাকনি তোয়না, য়েংবা তন্তনা ঐগী পোংলুম
 করিগুত্বদা হংগনি ঐডোন্দা—
 “করিনো অন্তক য়াত্বা ময়ামসিদে, করি করিনো ?”
 ফংলোই পাউধুম অশেংবা ।
 অত্বদগী অমুক ওক্বনি ; ময়ুমদা অমুক হম্বধিনি ।
 স্বর ক্ইনা হোলোক্রত্বনা, ময়ুমদদি
 পোখাগেতা নৌংলকপদা
 “ওসাই পোংলুমদো” হেক নৌংশিংলকপদা—
 পুক্রৌং শাস্তি ফংননি ।
 অত্বগুত্বা পোংলুমদো, আপত্তি লৈত্ববা
 পামজৈনে ঐনা, পামজৈনে পুজবা, ঐজৈনে স্বাধরা
 আপত্তি লৈত্ববা পোংলুমদো ॥

ভাং ২৫ | ২ | ৬৯ ইং ।

শিস নোভেল আইজ :

শিনরবরা ?

শিনরে । য়াত্বা শিনরে ।

স্বানরবরা ?

স্বানরে । ময়া হা হা কানা স্বানরে ।

শীস্বরবরা পিরাং ?

চহ্ম চহ্মনি ; ধমথেনা, হারবগী পিনি ।

হাৎনরবরা ?

হাৎনরে । মীনা মীবু হাৎনরে ।

নোন্ধে হরাও-হরাও শিরবা হকচাংশিৎ উরগা ।

ধিনরবরা খাশ্বীনবা ?

ধিনরে । খাদা-রাংদা ; নোংপোক্তা, নোংচুপ্তা,

হেন্দোক্তুনা পৃথিবীদগী

চন্তুনা অতৈ গ্রহ-উপগ্রহদা

হিংনবনি, মী হাৎনৌদনবনি, থিবা হোৎনরি ।

ফংলবরা ? ফংলবরা উপাই ?

ফংদে উপাই ।

চেনশিন্নৈ মথন, মথন !

হাস্তোকনৈ হেম্ভম !

নঙনা উপাই অমত্তঃ ভৌদনা

ভৌরবনি ঐশ্ব খাম্মুরবনি ।

হাস্তবা যাদ যাজগন্ত

মশাং হম্মো হায়রুরবনিনে ।

হম্মুরবরনে ?

হম্মদেনে ! হায়র হায়র হেল্লি অঙ্কদদি ।

মীগী ঐতুদা

মীগী শাদোংতুদা

হারবা মুর্ত্তিতুদা নন্তে হাবোবা, মখোয়না ।

শিবগী মশাং থীবদা, মথং মথং,

মথং মথং খবরগী পাউজেলদা

খাইদগী চাউবা লানফম,

লানফম খাইদগী চাউরবা ;

মীশি, খুইদগী য়াখা,

খুইদগী য়াখা মীশি ;

জানফম খুইদগী কুইরবা,

খুইদগী কুইরবা জানফম—

অহুদনি মুংঙাইনরিবা !

ইউ, এনদি করি হায়রি ?

হায়দেনা করিসু ইউ, এন, দি ।

“ময়াম লিংজেল মামসি”

অসিদনি ইউ, এন, দি ।

জানগী হাদি খঙদেনা ।

য়ানদবনিনা ।

“অহুদি, “ইখিবা হাগী অর্থ হমখিনি

হাইগী অর্থ য়াখীনা ।” অসিনি ।

খম্মোই, খম্মোই, হে খম্মোই খম্মোইচুননিদনা ।

কনা কনানো ?

হাংনীংদবা !

মী হাংনীংদবা ! মী শিহম্মোংদবা

মঙোন্দগী, নঙোন্দগী, ঐঙোন্দগী

খুইদগী হেমা মী হাংনীংদবা, মী শিহম্মোংদবা ?

“অহুদি মানিদনা ।”

পিম্বদনা মঙোন্দা

নোবেল পিস প্রাইজ !

পৃথি শাস্তি ওইজনি ;

হাংকে মঠে হাংচসমু, শিগে মঠে শিজসমু ।

মনাত্ব পিরবদি, মনাত্ব পিরবদি

শিগে মঠে শিজসমু—

হাংকে মঠে হাংচসমু—

মনাছুবু পিরবদি—

“পিস নোবেল আইজ।”

ভাং ২১ | ৫ | ৭২ ইং।

হে মলাংবা পুৰীৰকউকো মুংশি মপাওখোল

হে মলাংবা পুৰীৰকউকো নঙনা—

মুংশি মপাওখোল—

পিরাংগা লোয়নরবা ;

নত্রগা, স্বারবা খোঞ্জেলগা ঈরোয়নরবা ;

তেংখা নাঙইগী—

অতং-অখম লৈত্রবা নাহেখোলশিংহু।

তাহনবীমুকো নঙনা ঐবু

লোমা-লোমা নাপচিক্কা—,

হৈফাত্ৰবা নাহাশিংনা

মুংস্ৰংলবা খোঞ্জেলদা

খোম্বাংদি হাংলপনা—

তান য়াউত্রবা সুরদা

মুংশিরনিসু খন্দনা অকলিবা।

ତାହନବୌକୁ ଐଞ୍ଜୋଲ୍ଲା ଅରୋଇବା ନୁରଜା

ନାମସ୍ତା ଧୃନ୍ଦ୍ବଜବା ଜୈଶଗୀ ସତ୍ରାତନା

ସୟାହକାନା ଅକଜିବା ହାହିନା-ହମନା ।

ତାହନବୌକୁ !

ହୁଂଶିରବା ସଚାନା ହିରା-ମଗି-ମୁକ୍ତା ନକ୍ତବା

ଇରାସ୍ତ ଜାୟବା, ଲୋବୁକୌ କାଉଧୁମ ପୁଧିବଗୀ

ହାରୋହ— ନଜ୍ରଗା ;

ସପୁବୋକନା ଟୈବୀବଗୀ

ହୈଜ୍ଜାମପେଂ ଟାଥୋକଧିବଗୀ

ଅହ୍ବାଇ-ଅଧୁମ ଚିନ୍ଦାନ ପାଉହ ପୁବୌରକଡ଼ ।

ପୁବୌରକଡ଼କୋ ଶୋରଦନା ହେ ମାଜବା !

ସହୁସଗୀ ହୁଂଶିରବୌ ଜୋୟନବୌଗୀ

ଚାନ୍ନ-ହୁଂଶି ଥମଜବୌଗୀ

ଜାହିରବୌଦି ନୋଂସଇ ସପୁକ ଥଞ୍ଜବୌହଗୀ

ପାରୌ' ଥୋଲାଂ ଜୈହୋସକ୍ତ ଯୋହ୍ରବୌହଗୌଦସକ, ସନ୍ଧାନୋଗୌଦସକ

ପାନ୍ତଗୀ ଥରୋ ଥନ୍ଦାଲ ହେକଜକ୍ତୁନା

ପୁବୌରକପଦୋ ସଥଂଜେନ୍ନା— ; ଅହ୍ଗା,

ଚେଂହି ଜିରୁ ମନସଜକ୍ତ ଥେଂପୌବଗୀ ହାରୋହ

ତାହନବୌକୁ ହେ ମାଜବା

ଅହ୍ଗା ଓ : ମାଜବା—

ହେ ମାଜବା ! ଜାହିରବୌଗୀ ଥାଂପୋକଜଂ,

ଜାହିରବୌଗୀ ଥାଂପୋକଜଂ,

କରିଗୀ ହମଦୋକଲୁଇ ନଜନା

ଜାଉରକ୍ତରା ପାଂସ୍ରବୌ ?

ଜମଗୀ ଚେନ୍ନାଦି ଜାହୁଥଜୋଂ, ଜାହାଗୀ

ସଚା ପିଅକ ନାଓସୁକ୍ତ— କରିଗୀ ଥେଂଲୁଇ ନଜନା ?

লৈকোলগী লৈরাং কোজাইহু
 লৈমনচনব ওাইহুমদা
 লৈমায়থক্তা— করিগৌ হুমথকুরি মাংবা ?
 পাংয়া পাংপী ওইনচাউবী—
 ইকাইথিবী মহাকপু,
 করিগীনো মাংবা, তুমিন নঙনা ইল্লুরিবা
 লোংখাই খোনবী চমুরা
 কোয়না চংপী মুজাদি,
 ফনেক্কা খোয়দোম শেংলিবী
 কুম্বনা নাদ চিল্লিবীগী
 মায়য়োক্তনা করিগৌ নঙনা চৈথেং পীকুরি ?
 তখীরমখে ঐডোলা, তাজ্জহোগে বারীহু।
 ঈশিংমু ঈগুম চেল্লাবা ;
 মাংমু মৈগুম শিংলবা,
 শুঙ্গংমু প্রলয়গুম ঈহোরবা,
 তাইবং পুনশিগীদি ওইথোক্তবা :
 মকমহুগী পাউখোল্লোয় ওইবায়ুকো নঙনা—
 তাজ্জগেনে ঐতিদি লাকপীয়ুকো নাক্ত।
 তাজ্জগেনে ঐতিদি লাকপীয়ুকো নাক্ত।
 হিমালয়গী মথক্তা, নজ্জগনা
 আল্লসকৌ, উরলগী মথক্তা করিগুম্বদা
 উনগী মথক্তা য়াহিপ তানত্রবা
 থোনা ফবা মখোয়গী
 বিধিনা তমখ্ৰবা-সমাধিহু কল্লকইকো হে থংগোনবা !
 তাইবং জীবনা শোক্তবা
 মস্ত্র-যস্ত্র অহুগা হোম-যপ চংত্রবা

শেংদই শেংলবা পুনশি মপোক ফংলবা
 লাইবক ফবগৌ স্বারীশীংবুমশিংহু
 তহীমুকো হে মালংবা !
 উনগৌ ফমুং মথক্তা
 সনাগৌ তাংবলগুম খন্দুনা
 হরাও মীনোক নোকলিবা
 উনগৌ লিক্সাং পরেঃনা
 স্বর্গগৌ লৈরাং পারিজাতকুম শিরিবা—
 মখোয়গৌ পুনশি স্বারীদো ইবীরকউকো হে মালংবা,
 পুবীরকউনে, শোয়দনা লোয়নবীরকউনে ।
 হে মালংবা নঙনা খোঙদোয়রকপদা—
 মায়াগৌ লাংনা কুপ্পনা
 থোং থোংনাও লোন্দুনা তুয়ল্লবশ্ব ঐনা
 লিস্তুনা চংবীরকউ শন্দংখাত্তদা ঐগৌ হোরবা ;
 হোদোকপীরকউ স্বারীহু শাউগল্লবৌ ভারত মহাসাগরগৌ ।
 মথং মথং তাহনবীমু ।
 শংলবা লোবুক্তা, লেপত্রবা নোংলক্ত
 অহিং মিংশেং খাঙহুনা
 নোংডানবহু ডাইউমদ
 লোমীনা, চংখিবহু য়েমপাক তুগুনা !
 লিবীরমউ ঐঙোন্দা । তহীমুমু ঐঙোন্দা ।
 হে মালংবা হায়বীমু হায়বীমু ।
 কয়া য়ামনা শাওবগে, স্বাবগে নঙনা
 নিউক্লিয়ার খুংলাই চাংয়েংখিবহু
 নক্সবা মালং লৈকোন্দা, খৎনপাশ্বা মখোয়না ।
 খঙনোংই ঐমু, থেয়া য়াউনোংই ঐমু

থম্বোই পাঙ্গবা মথোয়বু— লাধ লাধ হয়া
 উদমারে মথোয়সি কস্মফল
 তস্বীষু মথোয়দা ঐগী থম্বোই পাওথুমসু !
 করম্বা পুংফমদা শাংলুত্বনা
 প্রশাস্ত মহাসাগরগী যুবৌ মরুনা— শোয়থিত্বনা
 উত্তর মেরুদা তাওথিত্বনা
 মউ লিংদনা মাঙখুবা— অহুগা
 মাবু নঙনা করিগী খঙদনা লস্বী তাক্বুবা—
 অহুমত্তংগা তাকপীরমউ ।
 শান্তিগী লস্বীদা থাগংলিবা
 স্মগী থুসু অঙোবা
 তাহোদে ঐনা, করি হায়থি, থাদোকপদা মানা,
 সলামি নোংমৈ মথোন্দা কিখিবরা মহাকপু ?
 মশা থংথপ থপথিবহু, করি ঈজিত তোরিবা, মালংবা ?
 শাবীরমউ স্বারীহুমসু
 তাজনীংইনে ।
 ঙাউজগেকো মহুগীদমক পুনশিসিমা ।
 হে মালংবা স্বারী অনীতনি নঙনা পুরীবা
 অহুমত্তদে মখল ;
 অহুবু ঐগীদি অমত্তা, অমহুতা ।
 খঙদে লোয়বা নাইরকজা ?
 মহুমসু খঙদে ঐদি তাবগী পেনবা
 নাইরকজা করিগুমদা ?
 অহুবু হে মালংবা পুরকউকো নঙনা
 পিরাংগা লোয়নরবা তেংথাখোলশিংহু স্বারবা ।
 লোয়ননা লিরমউ মালংবা

লোৎকনুকো ঐঙোন্দা নঙগী নরাল লৈরবনু !
 স্বারবা থম্মোইদগী থোরকপা
 তনিক খোঞ্জেল-য়াওনবা স্বারী শীংবুম ময়ামদো
 'মন্ত চিথ যাদেকো ।
 লিবীরমউ ঐঙোন্দা হে মালংবা
 মুংশি মপাওশিংহু মথোয়গী ॥

তাং ১৬ | ৬ | ৭০ ইং ।

মঙলান :

ফোঙদোকঙমজ্ববা ঐগী স্বাখলহু
 ইরায় লায়না ফোঙদোকলুই ওসিদি—
 চান্নথোইবৌগী ওকশমহুদা—
 শিবিকুই তুমিরা চরিক পরেংহু ।
 সনা মচুগী নুংলক্ত হিরা মুক্তাই লৈকোন্দা—
 মতম কয়াদগী ওমচারনা লাক্তবদি মুংওন পাউ
 থম্মোই পাউখোলহুবু পুতনা ইরায় লায়না পাউদমলুই ।
 ঐগী মঙলান বহাকপু, নোংঙানথিহু ওসিদি,
 মিৎকপথিহু থুনমক ।
 তাইবং পুনশিদি তেল্লবা মিৎকপ থোকা লৈনৌংজে—
 লোয়নাইজ্বা বহাকী মঙগী মঙলান তাউহুনা
 ঐগী পুনশি লেলহনবীহু ।

মিংকী পাঙ্গল স্বাংমদা উত্তমদনা লৈখুবা—

কেনবা অমুক নাউজবা হৈরাং লৈরাং পুংহু

উজৈ ঐনা মঙলান্দ

তাইবং চিরোলনা থা-উমজবা

স্বর্গগী লৈকোন্দুদা ঐনা

নিঙাইদনা পোথারুই।

মচিন মনাও খংনবা

লানগী লম্পাক্তা মৈহোবা

জাতি-বিজাতি মুক্কাবা

ধর্ম-অধর্ম য়েংনবা, অশাস্তিগী মৈরৌহু

ইয়ায় লায়না মুখংলি।

মুংখিল চুম্বা স্বাখিবা, চরা অমই খুংমুনগীদমক

—ফংলে ঐনা হৌজিক্তি

পুনশি চামরক কোন্মবা

লনগী মপৈ মপৈহু; অস্বাং অপা

লৈখিজবা—

মঙলান পুনশি নঙোন্দগী!

মীনাই পুনশি ওইহুনা, ঐনা স্বানা লেল্লকপা

নোংমই মুমিং অমৃত

ইনীর তম্বা—

শেংপা, চাবা, থকপা, ইফংমুক্ত ফংদবা

খুশিতোনা, প্তবা নোহা ওমদবা

ইচা মুংশি হায়সু চুপঙমদা

ইশু পোনোংইসু থল্লুই পোঙমদা

পুনশি পোহা থাছনা

তাইবং শংসিদা য়োংহ্লিং থাংহুনা—

“কোরকবা মসিবু কদৌঙে—” মল্লকপছ ঐনা

মঙলান নঙগী পুনশিদি

কোয়না থিরু ফংড্রবা, শগোল মঙানা চিংলবা

কাংখোং তরা পাল্লবা, লৈতেংলবা দোলাইদা

ভোংলে ওসি ঐনা— হিরা-মুক্তা সনা-কিগে

লৈতেংগা, পেরে-শিজাগা লোয়ননা ।

মীওং মীনি য়াওড্রবা, ঐগী নিংথো ইনিংথো—

ঐগী মীনাই ইয়া চা, সনা ভাংবন থক্ত কম

ঐনা ইস্তপ শুপুবু চাউরে ইনীং-ভয়বু ;

লোয়না পুংকোক কোকথরে ।

হে মঙলান নহাকপু মিৎকপখিনু ইমুংঙান !

নিংখিন্নবা কাব্যগী কলমছ

মীওই মপোকনা ফংঙ^মড্রবা

ইরুই ঐগী ইখুংনা,

মীওই মপোকা ফংড্রবা

তাইবং জীবনা খোকঙমড্রবা

খোঞ্জেলগী ঈথক ঈপোমছ

তারুই ঐনা মঙলান্দুদা ।

জ্ঞানযোগীমকনা ফংঙমড্রবা

ভাংলবা রসকো বারেশিং

শরুই ঐগী ঈশৈদা—

শ্রুতিগী অহৌবদগী অরোইবছ ফাওবা ?

মঙফাউনরবা কনানশু ভাবা ওমলোই ঈশৈদু

ইল্লিপুত্বা মছদা

থয়্যাই মিরেলশু মছদা

লোয়না পুঁমলুপ ল্পখিনি । -

পুনশি যৈরান্ন, থমখিহনা খুদক্তা

মঙলান্দুদা তিনখিনি ।

পুনশি হিয়েন হোলকপদা—

চিথহোবা পুয়মক নৌশিং নৌশিং মিৎকুগা

লোয়না উরে নিংখিনা

মাংদা লোয়না থেলরে—

অসিদনি ঐহাকনা নওবু অমুক নোহোনা

থানৌজিবা মঙলানও :!

মতমগী কাংশি যৈদে

অরেপ্পা ফত্বাক মাইদে

হোজিক্তগী দলানশিং

শিলি স্বাখলগী সমুজনা

মফমছমক্তু অমুকসু

পুথরকই লাইয়ামশিং লাইগী জগোয়শাবৌশিং

নিংখি জগোয় শাহলি ;

অরেস্থনি কামজে ঐনা হেস্তা থল্লবা

অমৃত ঈরম তরেংনা ঐগী নাক্ত পৈররে ।

মফম, মতম, তাঞ্জা—

খুরো চেনবা যৈখায়বা, পুয়মক্তু লোয়না

মিৎকুগুগী মমুংদা, জয়বু তোরে স্বহাকনা ।

অসিননি মঙলানও :

মিৎকল্লম হন্ন'মুক

হন্ন হন্ন হায়রিবা !

কোরো মঙানমুক শাবগা

থাজগী মঙানমুক ঈংবগা

মপুগী পুন্সীং ফানবা

ধনানমিচাক ময়ামগা
 পুমা থোকই ঐগীদি
 মপু মাগী খুংশেমকনা
 হাংলি ঐগী মংলান্নগী।
 উচেক যাহা মঐনা সনাই মচুলকুদা
 মগিনা কুংনা হংলিবা ;
 মপুক ফবা যুমশানা লুপামহি মরক্তা
 হীরা থায়া উরিবা ;
 বন্দা লৈবা শজিনা
 মুক্তা পরেঃ শিরিবা—
 নীংতল্লবা খোঞ্জেল-লক্ত পুমা ইরোয়-লোয়নবা ;
 অন্মম উত্থনা লৈথিগে—
 থোকলকখিনু মিংকপ নঙ
 ঐগী মঙলান'সিদগী।
 প্রজা কোটি কোটিহু স্বাকংলুবা নাইনদে
 হায়নীংবনা কোলহৌই অনীঙ খুদিং পীত্তমই ;
 হে মঙলান নহাকসিবু
 কদায়দগী হোরকপনো ?
 লাক্কবদি হনৎসনু
 মিংকপ অমুক থোক্কহু !
 'মীংহিৎচাং হিংচাবগা
 ধর্মই মপু অ'মিংশিংগা
 জ্ঞানগী মপু কবিংশিংগা
 তাইবং মপু মহাককা
 পুমা হরাও নোকমিঠৈ।
 অন্মল্লবা মঙলানবু

ঐনা ঙাইহাক উরগা
 করলদি ঞাগনি, চৎনধ্ৰু কো মঙলান ও : !
 মঙলান নঙগী পুনশিদি
 রাজনীতিনা নৈহৎপৌরবশিংগীনি
 অর্থনীতিসু লৈখাতারবশিংগীনি
 সাহিত্যসু চিরোল যাউজবশিংগীনি
 অহুগা, মালেম পৃথিসু তাইবং পুশ্বগীনি
 কল্লক-য়েংখি-খৎন-মীহৌসু, যাউজবনি মফমসি ;
 শাস্তিগী লৈহৌদগী হরাও মোমোন মীনোকতা
 পলেম মানা নোকচরি—
 উখিগে, য়েংখিগে অন্তস্বক—
 মিংকপখিনু মঙলান ও : থস্বীযুনে ; লেংদনা
 থস্বীযু লেংদনা, মঙলান নঙগী ফৈরাদা ॥

তাং ২৯ | ১০ | ৭০ ইং

তৈথোকহোগে পিরাংদু ।

ঐগী থম্বোই ঈহোদা
 বিশ্ব প্রেমী ওইবগী ॥
 নোম্বা ওমই ইমুংগী ;
 ওমদে যোবা পাউজেলসি,
 গুণি লৈকোয় ফনবা ॥
 শাস্তি ঈরা ঈরুথোক ;
 কৈরোয় মপাও তাজ্রিঙে,
 নমথৈ এবু ঐ' স্থানা ॥
 পাত্র-ফত্ত মখুম কুপ ;
 করে ! যাজ্র কোনিনা,
 কোরগেকো তোম্মশিংসু ॥
 অশোল-অনা-লাইরবা ;
 পুকচেল তিংনা কিজরুই,
 থৌ লৈত ফমেন ফম ॥
 অদ্বা-অনং শীঘ্রক ;
 অসিতনি মীংজবা,-
 মীটৈ কয়াই মরুঙা-
 ইজনীংই ঈরিক-'মত্তং ;

ইনীংই ঈরিক 'মত্তং ;
 খনবা ওমই ঐতগী—,
 ইচাই, ঐগী লোয়নবীগী ॥
 লৈকায় মাচাই কান্নবা ;
 অয়ুক মিংকপ থোকপদা,
 যাইফ শৈশক হোংনরুই ॥
 থুঙ্গ লৈপুং যোজ্রিঙে,
 লোশিং কোবী লাইরেথৌ,
 ঐগী ঐগী শোলহল্লি ॥
 তাইবং মচা ঐগী ওই ;
 যাউরসহু লোয়নমক,
 পিদোল্লবা পুন্সু ॥
 করিগুথা তারুয়া ;
 মীরোল মীরোল হোরকপই,
 তৈথোকউবা পিরাংতু ॥
 পাংজ্রবা ঐহাকনা ;
 “ঐগী থম্বোই ঈহোদা,
 বিশ্ব প্রেমী ওইবগী ॥”

কপ্তুনা লেলে ঐগী কবিতা ।

পোমশাংনবী লৈরাং কয়া, শাংথে, লৈকা ফরা ।
কুমগী হৈরাং কয়াসু, হৈগী হৈজীং কাথরে ।
বসন্তগী য়েগ্নিঙসু ঋতু খোঙলোয়না হুন্নে,
শরত, পূর্ণিমা থাকসু, ঈধক-ঈপোম হোরে ।
ওহোকপনি ! নুংঙাই ঈপোম পুনশি শৈশক কয়া
অকাউবগী ঈরৈদা লুপথরে । অহুমক্ত—
“কপ্তুনা লেলে ঐগী কবিতা” খাঙঙুথক্ত ॥

পুণ্যাই কৈথেল কয়াদা লুকমাই থানা য়োল্লিবা,
কবি পুনশি লৌরিবা, প্রকৃতিগী শায়োনবা,
কবিতাদি কয়াসে, তরেংকী শেজা ওক্স,
শেজাও থরা হাপ্তুনা, সাহিত্য-সজ্জ-য়াইদা,
তোয়না তোয়না তিল্লিবা, হরাও মথোয় কারিবা,
কয়াই মতিক লেমজবা । অসি য়োর ফাউবদা,
অরাবনি, “কপ্তুনা লেলে ঐগী কবিতা ।”

ঐগী থম্মোই কুজদা, থুপ্প পুক্রীং লাইয়ুমদা,
তত্ত-তোয়না খোংলকথি— “পিরো ঐসু চংলগে ;
থাদোকলো য়োহ্লিং—, সাহিত্য লৈকোনদ তিল্লুগে !”
“—করে, করে, কবিতা ! স্বারোগলু নহাকসু,
থাদোক্ল’নি লস্বীসে— ‘ভোবা চেবাং থকসিদা,
খোজ্জৈ মানা লমজিং ওই, চংলো চংলো কবিতা,
পাংজ’ ঐবু হুন্লোকলথ, কবি য়াইপুংদা তিল্লুরো ।”

করি উপাই লৈরিবা ? কোরো শীংবুম থীওমদা,
চহি কুমশীং কয়ানো, কনানম্ উবিদা,
লৈকায়-মীমোক তান্ননবা, তাইবং খোঙগাও^ননবা,
নংসি ঐগী থম্মোইম্ য়ো^নকুরেকো কবিতা ।
—অত্থগনে কবিতা ! নঙ-ঐ কায়নরমজ্রবা
তাইবঙ কৈথেল থোক্তনা, নঙনা লেঙদ লৈরমওই
হায়ম্ তাসি কবিতা কয়াই মতিক ফরম'বা ?

ইনশি কদায়, চংশি করম, স্বাই নঙম্ কবিতা,
ঐম্ভনে তারে, নোংদোন তন্ন শিংপা তিনসিনা,
ঐগী ইমায়থকসিদা ; নোহো নোহো পাউথোকলে ।
বিশ্ব কবি কয়ানা— শকথীবনা তিংগোই চিন'
উরুরগা, ফজবা কাংবুম্ভৈ অত্থনা
শিঙেঙল লৈরাং লোথোক “ওম্বোকইদা !” য়েংনগুম
মুকুম মুকুম শোন্ননা, ঙাংনরিনি ঐবুম্ ॥

তাং ২৯ | ৮ | ৬৭ ইং

নওদি মাস্তবীসবনি হিহোনবা !

নওদি মাস্তবীসবনি 'হিহোনবা
লৈই মশীং খওদে নওদি
কদাই চৎকদগে ? 'পুক্রীং জেপ্তে খওদা
কমা হায়বনা চুমলিখোই, খলি 'নওনা হিহোনবা !
খল্সে নওনা পুথোকবা,
পুক্রীং ওপরেসন তৌনবা 'খুংলাই ।
খাগংলি নওনা হিংসগী আন্দোলন ।
চরাস্তরবা— মচা খাংলবা
অতংপা লৈতনা নুংফান্দা
খাজোল লোংখুম য়েবছ
পোখাখিদোরে হোজিক্তি ।
মীনাই ওইর চরা থাক
য়েরি মচিন ফ্রোসবোগী—
ছ পুরবা মীহাংপগী ।
শীম্বরি ছমাং মরিক মরিক
পুনশি তংখাই হোখুবদা ॥
অদুদ : নওদি কাউরে হিহোনবা
পুক্রীং ঈথক ফানবা
সভ্যতাগী শক্তি পুরিবা
খুংলাইছ তুমিমা

অবিলম্বে খোঁজাওঁ নৈলিয়া !

মুখামুখী যৈবদা,

মুখামুখী যৈবদা,

— কাউরে নগ্নী বিজ্ঞানী

নগ্নী চিল্লি অরেখদা, নৌখদা লেখদা

কলনী পোখদা নৈলিয়া ;

অখি মীকোক খোঁজা, চিল্লান চিঠি ইকদা

আইহাক ক্ষেদে নগ্নীদি।

হে খায়খোঁজা বিজ্ঞানী

হয়ে নগ্নী খণ্ডকণ্ঠ

জায়ে হাক্সা উদা

ছুমখোকশদি নগ্নীদি,

চাক্কনি খোঁজা,

নৌখদা যৈলিয়া ।

স্বাচলকপদা ওইসঙ্গে নুংশিবা ।

কৈদনো ঐবু পুরিবা

লমথুকমন্সু নাইদবা

হলকদরা অমুক হরা ?

অহিং ইচিক হলক্রে,

মৌচিক মীরাওখোন তাম্বিরে

মায়গৈ পুখা মম্বথরে ।

মন্তুবা “নুংশিবা” নঙবু

লৈয়রা মকমত্তদা থুপুনা

লাগা সমাজ মৈশালভগী ?

স্বাকচীং উনলেন খানাতা

জং-জং জেংনা মিংলোংখাং

ভুরি উখোং রাখোংদা ।

অকিবা খোজেলনা খোংজকলে,

খাকুনা খাকুনা লাউমকলে,

মহু-মহুনা লৈভেংখে ।

কৈদনো ঐবু পুরিবা

মথংলেন কায়নবা সাবিজীওম

মকগী লৈমজা পুররা ?

এং, ব্রহ্মপুত্র নঙদি নুংশিবী

ধর্ম-আধর্ম নাইদনা

ঈচেল-থুনা ছেল্লিযোই ।

ও : মত্তমগী সমুজ্জ ঈয়াইসিদা

কান্না কান্না. খোংলনা—

মায়গৈ শীয়া-খোংলকলে ।

লমদম অসি উদরি

হরিগী কোলোয় শক্তুনা

পোথারি ঈংনা খুঁষিংশিংনা— ১

লাই কোটি লীলীংগা.

হিংচাবা কোটি লীলিংগা.

সমুজ্জ মন্তুন ভোধিবা ।

কদায় কুন্তুগী চক্ষুচৎ

আযোধা, প্রয়াক, বেনারস

ইস : পূজীং হনা নিংখিৎজৈ ॥

তাইবং ঈপাকী নুংজেনা.

মায়গৈ শীয়া শনথরে

খুনশিরা, হংশিরা, কৈদনো ?

কৈদনো ? নঙবু-খুঁষিৎজৈ

শিরাংগা লোয়ননা, হুংলবা

হুংলবা. পাওখুম. শিরকোইজা ?

ওম্বোকপনি, মাংদা লৈরে

গজা-যমুনা পুন্নিবা

জিবেনী সজম নিংখিকী !

হায়নৈ বিশ্ব জগৎনা

প্রেমগী ঈথো লাংলবা

কোকনি মিলনখি ফংলগা ॥

নৌংবা কায়রে মুংশিবী

ঈরাউখোন্দু তারগা

ব্রজ ভাবগুম খোকুরে ।

নঙতবু থিরুবা ঈনা

লৈরমদবা উবদা পামুবী

নৌংবা কায়না কারক্রে ।

ভোর্বান্দুনা নেম্ববম্ব

থম্বোই মৈচাক ফংবনা

হরা হরা নাগুরে ॥

অমুকম্ব উরে মুংশিবী

শকহেনবী তাজ মহাকী

শাক্সি তাজমহলদি নিংখিবী ।

চাম্ববী মমতাজ বেগমনা

মুংশি পাউমেম্বম্বহদি

তাখিনি জগৎ শীরা ।

হরাও মোমোন মিনোক্তা

নাপচিক্সা পাউদমনৌংবা

কৈদনো ? নঙদি পামুবী ?

ধাজনা ঈপোম হোরকপদা

মালংনা লিরি হুম্বকপদা

থরোম্ব ফুগাইনা খাংলকপদা

মিংলু ঈরা শীম্বনা

থম্বোই তনিক তনিক্সা

শাহ-তাজ পাউমেম্বরি ।

ফোঙদোকশিগে কনাদা

চান্নথোইবী নহাকতি

ঐগী নাক্ত লৈরমজে ।

হিংচা-য়াইতস্থা কয়ানা

তাইবং থক-খা ওনখুবসু

লৈহোই হায়নৈ নঙতদি ;

হিনাও শাবা য়াউদবশিংবুসু

লমথুংকম তানা পুশিনবী

কৈদনো শকখঙদবা নঙবু ?

অনসুয়া, থোইবী, সীতা,

কুস্তি, দ্রৌপদী, অঙ্গিনী,

সতি ওইবী মখোরনি ।

হায়নৈ তাইবং মীপোক্কাদি

বিশ্ব প্রেমতনা অথোইবনি

নঙগী নাক্ত লৈবনি ।

কোকিল চেক্রাসু খোংদরে,

তান্না খোঞ্জেলসু তাদরে,

অচিকপদা ওয়া তিনখরে ।

অমুক, মৈথু বাংনা কারক্লে ;

মীরাউথোয়া থুঙ্গুংলে ;

অকিবা ঈপোম হোরকলে ।

লোনম নমথাকনা থনখরে ;

কুরা-দলান্না শনখরে ;

অচৌ অপিক খায়খরে ।

কল্পক য়েংখীনা থলবা

মালং ঈপোম-লকসিদা

লংজা কাকনা শীনথরে ।

পুক্রীং তুজুং লকসিদা

থেমজিনবীম্বু নঙনা ঐবু

কৈদনো নঙবু শুনশিবী ।

অস্তাবা উরগা ওরাংতা,

অতোনবা উরগা ওসিস্ত,

খাকনা নোকপা মখোয়নি ।

মাংগী মন্দির 'লুংসিদদি

ভক্তি কংলে মখোয়ন্ত

ফন্ত-পুকচেল লোত্তুনা ।

মখল মথেল লৈরাংনি

দক্ষিনাত্যদা লৈশাং তমহৌই—

আর্ধ্যবর্তদা ফুগায়না শাংলে ।

অমনা স্বর্গগী জগৌইনি ;

এ : ভারত-নাত্যম, কথকলি—

শুক্রেংথে নিংথিবা থুংথেক্লা ।

খঙহৌদনা থোরক্রে শজিক থাবা

উরে মাংদা থোংজোমলুবী ;

শীনথে থবানমিচাক কোটিনা ।

হুমাং ঈরিক কারস্থা

চোকথবনা পুক্রীং তয়াংলস্থা

মিকুণ্ডা শান্তি ফংলে ।

চান্নখোইবী ইভারোই

কৈদা লৈহোরে হায়রো—

নীংশিংলে নঙবু অচিকপসিদা ।

য়েংউ-য়েংউ চান্নবী—

মাংদা উরে চংলিসে—

মখুস্তা চৈসু পায়ত্থনা ।

হাংলি বুলি তত্তনা—

মিংকী পিরাংগা লোয়ননা

নিজরি ভিক্ষা হাম্মিহু ।

তাইবং মীনোক খোঙ্গাওনবসে

চান্নবী নঙসু উরমগনি

ঐগী নাক্ত লৈমিন্নরন্নবদি ।

*

*

*

নীংশিংউ অমর জ্যোতি ;

লমদম তায়্যা উহোবা ;

কাউগনু মুক্তি শকহেনবা !

পোখাইসনু এতোমবোম

হোরকসনু কল্পক য়েংখি

মায়খীগনি প্রেমগী জগস্তা ।

সেবাগ্রামদা উদবরা ?

শান্তিনিকেতন। তাদবরা ?

লৈবনি ঐদি লেংদনা ।

অতংপা লৈতনা শীহুরি,

মিংকী পীগী মরীকা—

নঙগা কায়ননৌদনা ।

য়েংলি ঐনা নহাকপু—

হিম-কস্তাকুমারীদই

লুখীনীগী লৈকোন্দই ।

মোমোন নোহ্লে যাউরনি—

ভেংখা নাওইরগা থেয়নি ।

লোয়নগনি নঙতগা ॥

লোয়নবীরমজ্রবসু ঐবু

মালং-ঈপাক ঈয়াইহুদা

নোকমিন্নি ঐ-নঙতগা ।

হোজিক্তি ? খল্লরনু হুংশিবা ;

“হকচাং পোলাং খায়নরবসু ;

থম্মোইদি ননাক্ত লৈরি ।

নপাম লমদম হুংশিবদনা—

নশানৌ ঐনা লৈহোরি—

লমদম কৈদা থিরুরি ।

কোরোনা মমুম চংলকপা

সঙ্খ্যারাতি খোজ্জেল ভাবদা

লাকউ ঐনা ডাইরমগে ?

“কেবু লোংপীসি রাওতুনা”

হুথরে ঐগী থম্মোইসি নঙনা,
 থুম্মৎলে হুংশিবগী চান্নবা মৈন্নিনা;
 লাকখোনে অমুক্তং উংপীরো নশক্তো।
 হে হুংশিখোইবা জাথোবা অহিংসিদা,
 থাবলগী ঈপোম মরক্তা উথিবত্তম—
 নীঙঙমদবা থম্মোইনা হুনা য়েংলিনে।
 খঙহোদে, তাখি হুংশিবা নখোজ্জেল,
 বাঁশিগী সুরদা, পামজবা শৈহেক্তা—
 কোকিলগী ধোন্নাংত্তম, তাম তাম শকপত্তম।
 করিগী লোত্তুনা লৈবিবগে— হুংশিবা—
 ঐগী মিৎতু তুংওইননা থুমজিনবীখিবা—
 খুজ্জং পাইজরুবদদি লৈন্নমদরে নহাক্তি।
 এ : অমুকনু তারে পাগচেনবা নাকোংনা
 নোংখাঙগী খোজ্জেলত্তম করবা নপাউখোন
 সমুজ্জ’ ঈথক ঈপোম’ ঈরাওখোনত্তম।
 খোংবৌয়ু... খোংবৌয়ু... শকপীয়ু... শকপীয়ু...
 খোংবৌয়ু, শকপীয়ু; পুনশি ঈশৈদো।
 ঐগী থম্মোইনা পামজবা শৈশক্তো তাজরগা
 হরাউজগে নঙগী কেবুলোংপীসি রাওতুনা।

মরুপ শানসি ইচন চম্বা ।

লাকউনে মরুপ,
 হারী শানসি উনচনা, কন্মিগ্গনা—
 অরা-মুংগাই হারী শানসি থম্মোই ঈনা
 সংসারগী অচুংগনা থলবা থোদোকশিংছ
 নীংলিংলো ঐঙোন্না নৌহোনা
 মীগী ঈবু মীগী ঈনা থোরাংলবা মূগসিদা,
 পোখাহলো লার্গ : ঐবু—
 ঐবু নঙগী হারীনা ।
 নঙগী লোম্বোক্তবা থম্মোইনা
 পাউদবীম্ব ঐগী থম্মোইদা
 মশীং থৌম্জব্বা সোরজগৎ, ওমথে নাইজবলিংছগী
 হারীলিংদো হাইনা কোঙদোকপা ওমজবা
 ওমজবলিংছ অচুংগী, শানসি লাকউ ঐগা ।

লীবিরো লাকউ নঙনা ঐঙোন্না ।
 ঋতু তরুতী কজবলিংছ, দৃশ্যলিংছ
 মতম অমস্তদা, মকম অমস্তদা, মিংরেং অমস্তদা, অদুগা
 মমা মচাগী অশেংবা প্রেমগী মরীদো তশেংবা
 পৃথি' ধর্ম পৃথগী মচিলিংছ নিংখিনা
 তাইবং মৌঙই ধর্ম, মানব-ধর্ম অথোইবা
 তাইনবীম্ব লোয়না নঙোন্নাগী ওসি ।
 তাইবংগী যাইফবা থোরমলিং
 য়েংনবা লৈতবা,

য়াইক থোইবা, থৌবুরেজগী থোঙলোয়
ওইহনবীম্বু ঐবু, ওইবীম্বু নঙমা লমজিং,
মরূপ নঙম্বু ওইবীম্বু ।

শারম্মু ঐঙোল্দা

তাকপীরম্মু লম্বীছ, তশেংলবা লম্বীছ
মীওইবগী থম্মোইগী য়েক-গুণশিং য়াউজবা লম্বীছ ।
ঐনা ঙাইরি নঙবু অম্বুজগী লুমিং তাবা কাউবা
করিগুম্বদা লাক্সবোই নীংই ঐনা নঙবু
থল্লি অম্বুকম্বু কোরিবোই ঐবু নঙমা
তাবগুম্ব তোই থোঙেলছ নঙগী, ঐগী নাকোংদা ;
চেহোকই ঐনা তানোংদুনা নপাওছ নঙোল্লগী
লোহোনোংবা ঐগীদমক তাহোনোংবা ঐনা
য়েহোকনোংবা নঙগীদমক তাইবংদা ঐনা
পুকচেল ভিন্নববা শাস্তি পাম্বশিংছগীদমক
ঙাইবনি নঙবু খোরান্না ।

লল্লোনবগী শেন্দোংগীদমক

ঐগী ওইজবা খিবগীদমক

মীওং-মীনৈ-য়াইক-খুম্বম্ব কঙনোংবগীদমক—

নস্তে ঐনা নঙগা মরূপ ওইনোংবা ।

ইচম চম্মা স্বারী শামিন্নবা

থম্মোই থোঙেলছ পুদুনা চংখিবা ;

আশাস্তিগী, কল্লকয়েংখী মডমগী-রাজনীতিগী,

সম্প্রদায়ীগী স্বাখল য়াউজবা,

অচুম্বগীদমক শীংখারুবা,

কজবগীদমক থাগংলুবা,

অকবগীদমক নোম্বুবা,

অহুতগীনি

নঙগা মরূপ ওইনৌবা ঐনা ।

অহুবু, ওসি ; লাক্তি, নঙদি, হৌজিক কাউবা
কোরো মঙাল লৈরিটৈ কাউবদি

অহুবু, ভাইখিগে, ভাইখিনি,

ভাইখিনি, খেঙলবা অহিংসিকাউবা ভাইরনি ।

ইচম চম নঙগা,

নঙগা ঐগা মরূপ ওইতুনা

সারীসিদ্দং শামোংবগীদমক ॥

তাং ২৫ | ৪ | ৭২ ইং

সমাজ সেবা ভৌগো :

মপান নাইজ' পুঞ্জীংগা,
 চেংগুম ধৌবা মকোকা—
 চিনগা ওকা মায়বা—
 মীয়াম মকোক অহুগা
 “ঐশু মীয়াম সেবাদা
 ঐশু সমাজ ধৌদাদা,
 ঐশু কৈরোয়ি ঝাংদা,
 ঐশু সমাজ-বাদীদা
 ঐশু বিশ্ব শান্তিদা—
 লাইর কোটি কোকপদা
 হায়দোরকপা হাইহৈশিং
 থুমই তাব খুদিংদা
 অচুয়না পুংখাইনি
 ফজববু হায়রগা
 নীতি জ্ঞান্দা ওাওতুনা
 তাইবং মিংপু মিরাম্শী,
 আত্মা জ্ঞানবু কাউতুনা
 সেবা ! সেবা ! লাউতুনা
 মগরুই মুবী ইয়ানী
 ফেঙদৌকুবা পাত্রদা
 ময়াই কাবা চাকহিনা
 মণি থান্দা লিক্রিদা

‘শীংককঙমজ, রামশী
 সেবা ভৌগে. ধৌরকপা,
 নাকন. ধৌন্দোং ত্রাংলিবা
 কনামবু ঝামগবা ?
 থহাউ অসি কংজগে,
 লনথুম লোয়না মংলগে ;
 ইওক অসি য়োলগে ;
 নোর ইহন পৌরগে ;
 চাওর খুদোল তলগে ;
 ঐশু হরাও নোকচগে ।”
 থোইহি তৈর চিহান্দা—
 সেবাইদমক লাউরিবা ।
 অফবনা পুংজানি,
 মুথক ‘মন্ত ওইবনি ।
 নীতি জ্ঞানবু থোঙগাওবা ;
 থম্বোই মিংপু কঙশীবা,
 দেহ জ্ঞান্দা জগোইশা
 তাইবং পুনশি কেম্মরি ।
 তীও পুবা মথোমনা
 ইয়ু য়ুনা হৈজিলি ;
 সনাই তেদোং মথজ্জা—
 সনা কৈথেল ময়াইদা

খুস্তা চুখা সিকাইদি
মিংকুপ অমা কাংদনকু
মহাভারত চৌরঙ্গা
নুপী স্বাহো ওইনরি
চিন্দা জাউবা জাইশোন্দি
মফম পুষা যৌখিবা
খঙদে তাইবাং কনানু
মোনব্রস্ত তৌদুনা
নিংখি স্বারক পীদুনা
মমায় থৈবা হোংনরি ।
পুক্রীং হিমায়লথক্তা
খোঞ্জেল থোকপা সুরগা
অনী পুরা তানবা
উবা ওয়া পাণ্ডুগা
অনীগী মশক পুরা
নোংমই নুমিং অমস্তা
হায়দে মহাক কদোউ

শঙ্গু-তেঙ্গোল-মপৈনা
জাকিশেন্দুন-খল্লিবা !
মুগকী চিঠিখেলাগা-
প্রায় মৈচাক শেমগংলি ।
নাদ তাবা জাইগাদি
“সমাজ সেবা ভোগে” মি ।
অচিকপদা কমদুনা
চিন-নাকোং-মিং ইঞ্জি
“সমাজ গাড়ী অচোয়া
কোমদই কনবা জাকরি ।”
তুমিন কমই মহাক্লা—
খোঞ্জেল থোক সুরগা
হোংনৈ মানা স্বাকপা ;
উবা ওমদ পুস্তগা
উংকে হোংনৈ মহাক্লা ।
তাজা ফংল কাউবদা
“সমাজ সেবা ভোগে” মি ॥

তাং ২৬ | ১২ | ৬৯ ইং

অশাউবা !

চঙলকল্লু অনুক ।

হে অশাউবা চংখোনে
লারুগল্লু হুয়া হন্
ঐগী থম্মোই লকাদা
ওংলরল্লু কায়দ 'মুক
ঐগী হাথল কুয়ংনৈ ॥

শাগৈ নাটৈ পুয়সু
মরুপ মপাং খুইমকল্লু
নঙগা-ঐগা লোয়নবা
উবমক্কা লোয়না তন
চঙলমদনা হুয়থৈ ॥

অমাঙ অতাগী মমা ওই,
কল্লক মীহোগী মপানি ;
লম্মন থুয়গী মচেমনি,
থম্মগীনা চায়ম ওই,
হিংচা মাইতম শাইওরি ॥

হুংনাংবগী মনাও শক
ঐগী ঐগীতা লাইশোনবা ।
শয়েং পাখোম থৈননীং
সংসার লাল্লোই ময়্যাস্বা
বোমগা ভোপকা শাগোনবা ॥

নঙবু হেস্তা পোকপগা
 মচিন-মনাও পল্লিখা,
 মপা মচা মংখক ভাল,
 লৈকায়-খীংলুপ কায়ন-খী— ;
 পেনত্রিবরা অশাউবা ॥

চংখো চংলো অশাউবা,
 পুকচেল ফত্র মুগীগী
 তমথৌরবা শাপুগুম
 চাইরকনি নঙতনা ;
 চঙলক্লনু হরা 'মুক ॥

তাং ২৭ | ১০ | ৬৭ ইং



অতিথি সেবা ।

ধারম পাংনা হোরকপা কুমগী নোংহৌ মমুংনি ।

হোজিক্তা জর জর চুথরমই, নেমথধে ।

ঙাইহাক হোথে ।

লৈচিনগী মপৈনা পাইরি নেমনা, নেমনেম নেমা

নিংথিঙৈ পুক্রীং ছনা

তারি নাকোংদা অতংপা লৈতনা

কোজেং, হারো, হঙোইনা শকলিবা

চুকচিক, গো-গো নিংথিবা সুরদা ।

মীচিকখোল তাজবতুদা—,

নোংচুপ থংবা অতিয়াদা, লৈচিনগী মরুমদা

তারমদাইগী খাজনা, ছুছনা, লোয়া লোয়া য়েংলকলি ।

চিকুবা অহিংহুদা খাবলগী ঈপোমনা

মনৌ তন্ন লোবুকা ফোনারক্তা শাজনীংই জগোই ।

অহুবা, মিৎকুগু অমুক য়েকুবা ওইরে,

লৈচিনগী মপৈনা থতুনা ।

মরক মরক্তা ফোনাগী লেং-লেং শাথেক্তা

নোংগী ঈরিক্তা নিংথিবা মুক্তানা মালেম শীয়া চাইগুমই ।

তগুপ তগুপ ঙাল্লকই ।

অচিকপদা, অরাপ্পদা লমহুইগী খোঞ্জেলনা

অরাংবা সুরদা উ-রা খোস্থান্দা খোংলকলে ।

অহিং মমৈ অহুদা খোঞ্জেল অহু তাবদা

পলেম কৈরাদা নাওথি শাজবা

পারী মমোমশিংহুনা ধম্মোই তনিক্কা তারি ।
 কুমগী খোরাংবা কোক্তূনা নোংগোরীসু ধোংখিদরে ।
 চরোই-তেতুসু য়াওনজ্জি, অচিকপনি অচিকপা, অহিংনি চিক্কাবা ।
 লৈখোন্ন শরা শল্লবা নাল্লবাদি লম্বীহু
 লোইবৌ নাপোম্মু উননৌ, চৌজুম লাইজ্জ থকচনৌ
 অচিকপা জঙ্গল ফাওহুনা, মীরৈবাক্তি তমহুনা
 লৌবুক ফাউনা চখখি ।
 তুং ইল্লকই ঐনা লম্বী অহুগী,
 তাজ্জা অহুদা তুংলোমদগী অচিকপহু ধুগাইহুনা
 কোরকই ঐবু ; থংপ্রোং থংই ।
 মিরবা খোম্মাং, শোম্মাংনবা খোজেলা !
 অহুমজ্জি ওইরগা আশাগী সুর ।
 “হো মরুপ ! হো মরুপ ! মাঙগী নহাকপু”
 “তাইবংলা খোম্মু লাইরা !” “মাঙগী মহাকপু”
 মখা অমুক তারকই,
 “হে প্রভু ! নঙগী খোজাল ফংজরে ।”
 “ডাইবৌখো, ডাইবৌখো, বারবা মতমসিদা ;”
 “লমথুংফম থঙদ্রবা, ঐবু অমুক্তংদা ডাইবৌখো ।”
 “লমজ্জিংবৌম্মু, পম্মুংফম তাকপীম্মু ।”
 তু চুংই থুংগু থুংলাই চেকশিল্লি,
 মাঙদা ঐহাকসু হেক চংপা ওমজ্জে ;
 থুমদ য়াদ থুমই—
 “কনা ওইরবনো ? ঐনি, মীনে,
 চিক্কাবা মীচিক মীরাওখোল তাজ্জবা অহিংসিদা
 নহাকপু কনানো ?”
 তারকই :—

“হা প্রভু নঙগী দয়া ! মাঙদা স্বারবা মতমসিদা
নঙমক লৈবীরমলে জাইবীরমথো ।”

স্বাহৈদুদা ওইরে ঐসি প্রভু মহাকমক ।

য়েংথোকখিবদা উরে মাঙদা লৈখোম তৈরবা

মফি মরোল ইচোং চোং নিংথন্বনা থক থক নিক

শকখঙদবা সুপা'মা লুয় নখোগা লোয়ননা,

নিঙঙমদবা মায়থোং, কায়থুবা আশাগী শক্তম,

লেপ্নরে ; হংলকই ঐঙোন্দা, “ঐবু নহাকী সুমদা ওসিদং,

অহিং অসিমন্ত পলহনবীসু, ঐই পোংয়োমসে অমুক্তং

পুমিন্নসি পাংবীসুনে, স্বারে চোকথরে, নঙনি ঐগী আশা

স্বারবা শাংলবা লম্বীদা নঙতবু খন্দুনা

ঈথো লাংনা লাকচবনি ।”

পুক্রীগী লান কলে, অমরোমদা ফিনুংদা থাং ছুরি

খুংদা ধোরি, অমুবা ফিজ়েং, মায়দা মায়থুমফি ।

স্বাখলনা কনাগুথগী নিংখিনা পৈরবা লনগী উপু—

অহুগীসু মথক্তা মিৎকুপ্তা হোখ্গদবা শক্তনগী তাক্সা ।

পুক্রীনা লোকগে খোরক্কাবা মফম—

অহুগা, মাঙদা উপাই লৈত্রবা অতিথি

মহাকী মিংগৌনা

“ভগবান নঙগী মুক্তি, মাঙদা নঙগী শক্তম

অরাবা কোকপীবা নঙনা মাঙদা,

তেংবাংবীসু ঐবু ওসি, অস্বাবসিদগী পীনবীসু চঙজকম ।”

ঐসু ওলে মায়, তপ্প তপ্প. ধারে মাগী পোংয়োম ;

তংখাই য়েপ্নরে, তংখায় পুমিন্নরে, হল্লক্কে সুমদা

লম্বী অমুক থৈদুনা ।

হায়দোকখিজ়ে ঐগী থম্বোই স্বাখলহু

অথেংবা অহিংদদি ।

পুনশিগী মমল য়াম্বা মিৎকুপুদা

অতিথিগা লোয়ননা ঐগী য়মদা

লৈজব। চরা তমতুনা

অরা-পোথা বারানৈ ।

অতুদগী মহাক্তি

বাববা মহকচাং লৈমায়থক্ত থমতুনা

তুমথুন হুমা তুমথুে ।

তপ্পা তপ্পা মাঙথরে, ঐগী বাথল লম্ফে

অহিং চুপ্পা তুম্মীংদ, তুমথিজে নিংথিনা

গাথল পুক্রীং অনৌগী অকনবদি লালক্তা

মঙলান ওইনা নোংলেন্দুনা ।

মায়গী লৌশিং মাঙথরে ।

অয়ুক্কী তাঞ্জা লাকপদা

নামিবগী লিরি থোঙদোই লৈশক্তুদা

কোরো মানা মোমোন নোক

হরাও হরাও ওকুয়া থেংনরুরে ঐনা

লৈরমদরে, ওসিদি চংথিরমলে, চিঐ ইচিক হুপ্পকপদা

ওরাংগীদি নিংদোল চোং, থরাই মিহন শুদবা ।

ঈরুজবগুম য়াংলমলে ; ঐগী পুক্রীং মহাক্স

ফংজরে, অমুক্স, মাগী থোজান্দগী নোহোনা

অয়ুক্তুদা হুম্মুক

অতিথিগী সেবাহু থম্মোই মাসু পেমা ।

শীনবীষু নঙগী প্রতিভা ।

পুবীষু ঐব পুবীষু
নঙগী খোজৈনা পুবীষু ।
অহিং মুংখিল অনীমস্তা
ভাদিম ভাদিম খেবীষু ॥

খাঙঙুথস্তা মাঙহনবীষু ;
ঐগী মঙলান্দা খাজবা ।
পাবীষু নঙগী প্রতিভা ;
মখোয়তনা কংখিবা ॥

মঙশু তাইবঙশু অনীমস্তা
লৈজনীংই নঙতগা ;
গ্নাওজগে খকচবা বন্দনা
নঙগী সাহিত্য মন্দিরদা ॥

মহা খোদাং চাউবশিং
চঙশিল্লক্রে খোঙখাং তপ্প ।
ইমাগী মিংকী পিরাংবু
ফিজি তুমনা তৈথোকচগে ॥

কায়ন পিরাং কংলরোই
ইম্বোকপীষু ঐতব
ঐষু গ্নাওজগে মরস্তুদা
লংনবীষুকো ইমাও : ॥

তাং ৬ । ৩ । ৬৯ ইং ।

মাগী মমিং করি কোবগে ?

তাকপীষুনে হে প্রভু “মাগী মমিং করি কোবগে ?”

অমুক হংই, চংলি, লেপই, হংই অমুক, হল্লকই ।

খঙলমড্রে কনামু, হায়বীষু প্রভু—

কনাদা হংলগা ফংগনি অচুয়া পাঙখুমসে ।

নোংমদি উকই ঐগী মিংমকনা

মহাকা জোয়ননা, পঞ্চবতী উমংদা,

জীরাম সীতা অনীনা, উনাগী ঝাংপোক্তা—

য়াওনবদো— সত্যগী সিংহাসন ঝাদোক্তুনা ।

খাঙবদো অরাবা, জগংকৌ মবুঙোনা ।

নোংমসু উষি ঐনা কালিদাসকৌ

খম্মোইগী থুপ্পবা কাচিন্দুদা ফল্লতুনা

মরাইবক ধীরবী ঝকুস্তলাবু সর্বদমনগা জোয়ননা—

নোকহনবদো, নোকহনবদো, নোকহনখিবদো ।

কেগে মোইরাং লৈকোরপুংছদা—

পিতং-পাতংপা লমজাদো—

করিদি লৈজদে— ঝাখন্দুদা তাউরিঙে—

মঙলান অতুদা মহাকসু

চৈখন শানা য়াওহোবদো, ঐনা উখিনে প্রভু ।

হায়বীষুনে প্রভু— খঙনৌংবনা মিপাইরে,

খাঙঙমড্রে, খাঙঙমড্রে, খাঙবা ডমজড্রে— খাঙঙমদনা খঙনৌংলে ।

ଓଇଞ୍ଜିବତନି, ସମିଂ ଅନୀଦୋ ନୁଂଝାହିନା
 ହୁମଜବତନି, ନୁଂଝାହିନା ପଲେସ କୈରାଥଜୁଦା ।
 ଧାଦୋଜ୍ଜେ ମୁର୍ତ୍ତିଦୋ— ଚେଂନା ପାୟାଞ୍ଜିଲି ।
 ଅହୁବୁ ଅମୁକ ନୀଂଞ୍ଜିଂଲକଲେ,
 କାଉବା ଲେତେ ଓମାହିଗୀ ହାହଂନୋ ଫ୍ରାଡୁ ମାଗୀ ସମିଂ କରନୋ ।

କବି କମଳଗା,
 କାଞ୍ଚିପୁରଗୀ ଧନ୍ୟୋଽଞ୍ଜିଶୋରା ମହରକପା କୋହୁଂଗା
 ସାଗା, ସଞ୍ଚୋସ୍ତ ଅହମ ପୁଲ୍ଲମା
 ସାରୀନହୋବହୁ ଓରକଇ ।
 ଅମୁକନ୍ତୁ ଓରକଇ— ଧାଂନା ତିଂଧୋକହୋଇ ।
 ଅଞ୍ଚାଂବା ମହୁ,
 ଅଞ୍ଜାଂବା ମହୁ,
 ନକ୍ଷେ ଅମୁକନ୍ତୁ ହିଞ୍ଜୁନା, ପିକଞ୍ଜିନ୍ଦୁନା,
 କୋୟରାଞ୍ଜନନା, ପାକନା, ସଚେଂ ସଚେଂ ଓହିନା,
 ଲେହୋବହୁ ଓରକଇ । ତାକପୌୟୁ ଫ୍ରାଡୁ ମାଗୀ ସମିଂନୋ । ତାକପୌୟୁନେ ।

ଜୟ ଓହିବୌୟୁ ଇମା, ଲାନଧେ ଐନା
 ସହି ସରୋଂ ଚୂଞ୍ଜବୌ ପୁକଫବୌ
 ନଞ୍ଜିଂ ଜିଞ୍ଜିଂ, ନୁଂଞ୍ଜିଂ, ଲେବାକନା, ନଞ୍ଜାଞ୍ଜିଂବୁ ଗୋଞ୍ଜିବୌ,
 ଅନୁମନା ହାୟହୋବା
 ଓ : ଅହୁଗୀ ସଧା ତାରମଦାହି
 ଧନବା ଅହୁସଜ୍ଜନି ସାନା ଲେହୋବହୁ
 ଓରକଇ, ଓରକଇ, ଓରକଇନେ ଫ୍ରାଡୁ ।

ସୁଗ କୟାହି ସମାଞ୍ଜନି
 ଶତାଗୀ ସିଂହାମନ ଧକ୍ତ ଆଞ୍ଚୋକ ମହାରାଜନା କସହୁନା

মায়খোং লুরুকপদো ; নিংখোরেলগী মায়খোং
য়েংছনা লৈহোইনে, ঐনা উইনে, উরকইনে প্রভু ।

অতুগা, অমুকশু হিরোসিমা, নাগাসাকি
অনোগী প্রায়গী মৈরী মরক্তা
চিতা-ভয়গী অকিবা ফংলবা মমুংতুদা
নাহেখোনগী মরক্তুদা, মোংফম উংপুংমুংতুদা
মাদি নিংথম উনগুম ঈংনা, নিঙঙাইদনা
নাহে খোন্সু তাতুনা য়েংহোই ।

অতুগা ঐ খঙহোই
লানগী অরা চৈথেং মরক্তুদা—
মরক-মরক্তুদা গুসি ফাওবা ফমলি মাদি লেপুনা
উহোই মাদো উনগুম ঈংনা ।
তাকপীয়ুনে প্রভু মাগী মমিং করি কোবগে ।

তাজা অসিমক্তনি, খঙনীং নীংশিংলক্লে,
ফুক হোগন্তুনা চংলক্লে,
খাংখে ঐগী খোঙসি যাঙনা
খঙদে, মায়টেক কৈদা চংলিবা ঐসে ।
তাজা অদুমক্তদা, লাকই কমাগুহা অমা
খামই ঐনা—
তাবীরিবরা ? অমুক্তং গাইবৌগে, গাইহাক্তং লেমীখো ।
লেপলে । মান্দ্র ।
হংই— ঐনা
মাগী মমিংদ্রুবু করি কোবগে । তমা খুম্বকই—
খঙদে, খেংনখিবগুম ভৌই, থিরকখিগে,

নল্লগা হংলকখিগে ।

মহোলাগী পাওখুম অহুগুনি । অহুদগী মানু চংখে ।

ভগ্নাগী হারী, ছায়াবাদী, যীশু খৃষ্ট, অর্থ অলঙ্কার,
উত্তর-মেরু, রাদর, হিমালয় চাঁদোলা, সাইল,
মন্দির, গীর্জা, মসজিদ, বিবেকানন্দ,
ঈশৈ, ইজ্ঞং মাঙহনবীরবী,
মরী ইঠৈ লৈনদে, মানা ইতিন তিঠৈ, তিঠৈনে মাদি ।
ভাকপায়ু প্রভু মাগী মমিং করি কোবণে ?

মুংখিগদৌরে মৈরা পিখক্তো
খঞ্জিনবা হোংনরি খুবাং অনৌনা মৈরিদো
বান্না খাঙলি, কল্লবা নোংলৈ লুংখিংনা লুংখদা
ফর-ফর হায়রি— মিতি মশেং-মরাংই, ইথক থকই ;—
মৈ কনবা হোংনবদা থবক্তি লেপলে
পুন্মুং হেক মুখন্তুনা অমখদা ফম্বনচুম হেরা ফরদর খল্লি ।
অহুহু মাদি য়েংছনা অচুম লৈখোকই ।

কিঁজেনে— কালিগী মন্দিরদা অতংপা লৈতনা
ইরোই চামা, ফা চামা, হামেং চামা, মৌ চামা
তৌখি বলি— কংখি ঈগী বলিদান
উবদা স্বর ফুলে, বাই বাই থম্মোইসে
তু চুংলে, লুমাং কারে, মিছন লেপখিগদৌকে
খোঞ্জেল খোক্তে— ঈগী সমুদ্রতু উরুবদা
মহুব, প্রভু মাদি তুমিন য়েংছনা লৈ
নোক্তে, কপতে, হরাওবশু নন্তে, ফম্বদুনা য়েংজি

করিগীনোনে ? করি পুকচেলনোনে ?

তাকপীষু ঐভু মাগী স্বাখলদো।

তস্বীয়ুনে ঐভু মাগী মমিংদো।

অহুদগী থল্লকলে

মহাকসে, ঐনা মফম পুশ্বদা থেংনগদোরি।

মন্দিরদা, গীর্জাদা, মসজিদতা,

অঈবদা-অশাবদা, স্বর্গদা-পতালদা, মুংশিবদা-অশ্রাউবদা,

মফম খুদিংদা থেংনগদোরি— শকখঙদবা মহাকসে,

তাকপীষু ঐভু মাগী মমিং করি কোবগে।

শরত পুর্ণিমা থাজনা, মপুঙ মঠৈ ফাছনা

অখী-শকফম মাঙখিবা। ওসি মাগী মিংচৎ ওই

থাজ মাদি খঙজদ ফজ' রাংলি খন্দুনা

মায়হিং তোয়না তৈথোকচ, কেজবহু উবদা ;

থহানমিচাক শাগৈনা, ইকাইছুনা য়েংডমদ

তনিক তনিক খাঙহোবা। সপ্তঋষি মন্দলশু

মায়খীরেদি খন্দুনা, নোংচুপ সমুদ্রদা লুপখিবা।

অহুগা,

মতো অসি য়েংছুনা, শাস্তি ফিজোল লকসিদা

পিকতক চেনবা তুরেলগী, নাকল য়েং-ওই অনীদা

ঐখোয়গীদি লৌবুকনা, মলয়াদি নামিবই

খোঙদোই শহুম ফংবদা, লিরি-খোইরি নোমহোবা

অচিকপগী মথক্কা, কোজ়েং হারৌ শৈশকনা

অহুগীশু মথক্কা, অহিং মমৈ ওইরকপা

তাইবং ঈচিক হুল্লকপা, মীচিক মীখোন তাজবা

তাঙ্খা অহুমজুদা, ঐখোই লোরি থজুদা—

পিক্ল' ফয়ু থক্তু দা, তুমদুনদি লৈছোই ।
 তানীংইনে,
 থঙনীংইনে, প্রভু ;
 তাকপীয়ু প্রভু মাগী মমিং করি কোবগে ।

অতুদগী, লুমিদাংবাইরয় ওইরকপা,
 লুমিংনগা চায়রকপদা,
 হল্লক্লে ঐন্দু, থল্লি পুক্রীংদদি
 হয়েং অমুক থোক্তুনা অউবা কনাগুদদা
 ইনৌ নোনা হংলগে ।
 “মাগী মমিং করি কোবগে ।”
 লেপত্রি, লেপত্রি, লেপলকত্রি, বাহংসে প্রভু লেপলকত্রি
 হংলকলি, হংদুনা লাক্লি
 তাকপীয়ুনে প্রভু— মাগী মমিং করিনো ।
 তস্বীয়ুনে প্রভু মাগী মমিং করি কোবগে ।
 মাগী মমিং করি কোবগে ।

তাং ৭ | ৮ | ৬৮ ইং

হাস্য অল্লাহ ৪

পুনশি, অর্থ যাউত্ববা পুনশি,
লেল্লি মৌওই মপোক কয়া কয়ানা ।
হংই, “মসিরা ? মদুরা ? কদায়নো ?”
খুমই, রাজনীতিনা, অর্থনীতিনা, সমাজনীতিনা ।
হায়রি ফজ পান্বনা, ধর্ম পান্বনা, জন পান্বনা—
“মহুনি, অসিনি, অহুনি ।”
পেনবা লৈতে, তন্তনা হোংলিবা তাইবংনা ;
অরেল্লা লৈতে, অশেংবা লৈতে, পাউখুমনা ।
ঙাওরবা তাইবংনি, লমখুংফম থিনবদা, থিনরিবা ।
বাখল ! ঐগীস্তু বাখল—
চানত্রা য়েংই, হাপ্তনা মাগীছদা,
চানদবা কয়ানা খন্দোকুবা হোংনৈ— বানা—
চানবা কয়ামনা হাপচিল্লবা হোংনৈ— বাশজুনা ।
অশুম হোংনবতদা, হোংনরিঙেদা ফলদি তাহৌদে ;
ময়েং তারে পুনশিদি ।
অতংপা লৈতনা চেস্থরিবা পুনশিনা
কংবা নাইবগুম, তুরেল ঙ্গেচেলগুম নোংমা
পুনশিদি লোইখিগদৌরে কংতুনা ।
শোন্দুনা অতংপা লৈতনা
হরে কৃষ্ণ-হরে রাম ; হায় অল্লা, ও : গোদ ;
হোংনৈ অবা পোখোকুবা নোনা ।
মহু হা-হা কানা বারকুবতদা

শোল্লুবিনা, চিররা কান্দা ;
 সাধনা, জ্ঞান, অভ্যাস রাউজবশিঃতুন
 কদায়দনো ?
 অহাবদি কোকহোদে ।
 নীংশিং নীংশিং লৈহোরি মৈচাক্তি ।
 থল্লকই, হে মতমগী বিজ্ঞান নঙনা
 অচুখা পান্না থম্মোইদগী ধোরকপা
 হিদাক্তু, যস্তু নজ্জগা পুনশি লক্ষীত্,
 পৌরকসন্ নথোয়না, নোরবা—,
 নোর-পুনশিবু পুমকাউ-কাউহনবা- ওয়া
 হিদাক্তু, যস্তু, নজ্জগা পুনশি লক্ষীত্
 মতমতুদা ধোরকনি অর্থ "হায় অল্লাহ" গী ।

তাং ৩ | ৭ | ৭২ ইং

স্বামীনা ওমথে নাইদবনা হংলকুরে ঐদি ।

নোংমা চংলি ঐখোয়মৈ
নিংথিরবা সনা কৈথেল ময়াইদই—
নিংথো সনা কোমুংদই— ।
ঐখোয় মঙা স্বামীনৈ, পুনশি কুম্মৈ নীংশিংনৈ ;
খোঙথাং খোঙথাং খুদিংদা
তাজা তাজাই তুংইমা
শাংলবা লম্বীনা তেল্লকপগা
স্বামী শীংবুম লোইশিল্লক, লীনদবা যাউথিড্রে ।
করি স্বামী লীশিগে, মানা করি তানীংনি,
খোইনা ইহং হংনদে ।
মরী ইরৈ লৈনবা ; মরী ইরৈ লৈনদবা
কুরে লোইনা থংনথং— ।
চংপা খুদোং চানবা যাওই ঐদি দোলাইসু
খল্লি মখোয় খুইদই, ঐনা লাপ্প চংলসু
স্বাদবদি হেল্লনি ।
তুংদা লৈথ য়েংলুবা
থম্মোই ঈথক ঈহোই— ;
তাখিবা নোংসু কুইথরে, ইকং কংলে লৈমায়সু
অহুমকুদা, খুতা ছাটিন পায়হনা
নাগা পিশক অহনা নোকমি নোকমি মায়থোংমা
ইল্লমই, ঐখোয় মঙাই তুংইমা— ।

হারুসু নকশিলক্তে, হারুসু লাপথোকখিমে ।
 তারি, স্বারী চিথমে, ঐথোয়মৈনা লীনবা ।
 চংনা চংনা মরক্তা কাঙবু কাঙবু হেনগৎখি,
 শোখহোমু ময়াউই খুংপু খুংপু' মটৈনা ।
 কোরৌ লুমিং উরম্বদই
 মমশিল্লকপা অদুদা হন্নরসি হায়নবা ইমংমক্ত নংহোদে ।
 হুং ওন্দুনা মরাকলে । পুনশি লম্বেল লোইরবদা ।
 থেংনৈ ওসাই লম্বীদা, ময়ল্লবা 'হুদদি
 খুমা খুমা খোঙথাংখিং
 মিৎ-না তথকপা
 লমদাং মতা চাদবা ।
 লমখাই অগদা ময়ল্লবা
 লমখুং লম্বী ওইরমলে ঐগী,
 বিদায় নিরে মথোয়দই, ঐনা ।
 চখখরে মথোয়মৈ—
 ইল্লখি নারাদুসু, খঙহোজবা, খঙঙমজবা, হংহহোজহুনা
 অতাবতা থংলবা, স্বারীনবা য়াওদবা ।
 থুংলমলজা হৌজিক্তি—
 সনা কোমুং মলুংদা, নিংথৌ শক্তাই মাক্কেলদা ;
 থলহোই ইতোমতা— “উরিজা মথোয়না”
 “ছাটিন পায়বা নারাদো, তুংদা শোং শোং ইল্লিবা ।
 খঙলিজা মহাকপু হক্কে য়াওনা হংহুনা ।
 স্বারীনা ওমথে নাইদবনা হংহোদরে ঐদি ।

পুনশি বসন্ত ওইরিটৈঙ ।

বসন্তগী মুংশিং শিংলি
নঙগী যৌবনগী পুনশিদা ।
কামগী গুমহংপা ওইরি ;
নঙগী অয়ুকী মায়থোংদা ॥

ভারুবা খুদিং নঙনা,
মুংশিবতা ওইরমগনি থম্মোইনা ।
উরুবা পুথা মতমসিদা ;
ওইরমগনি ফজবতা পুন্নমক ।

খঙলোইদবসু হংলঙে অমত্তা,
হংলোইদবসু লৈতে নঙোন্দা ।
খাজৈ নঙনা হায়রবতদা ;
পুনশিগী বসন্ত ওইরিবনা ॥

আশাগী ময়োল তত্তনা চোংই,
খাজবনা থল্লি থম্মোই ।
খল্লুদে নোংমদি ওইরগনি ;
উরিবা পুন্নমক মায়াগী কুন্মৈ ॥

তাইবং লৈকোল থকসিদা,
পুনশিগী মমিনা চায়রকুবদা ।
শাংলরোই লাইবকী থম্মালসু অয়ুক ;
বসন্তগী মুংশিংসু ছল্লকলরোই ॥

বান্ধেপ অমত্তং তাবা—

ফংগদর মখলি,
 হল্পসিরা খল্লরে,
 অমুক্তংদি য়েংখিগে,
 মনাক তানা চঙহুনা
 ঐগী স্বাখল স্বাঃমদা,
 অমম্বনা কুপুনা
 মপানথোংগী ওইনতা,
 মশকমক্তি খঙদ্রসু
 সুরু' বনগী মনুংদা
 হিংচাবগী মায়ানা
 চঙলুরগা হল্পমুক
 মাঙসু লাং তুংদসু তেন
 "কিরবদি চঙলুহু
 লাইরা অসি হাল্লদি

তাম্ববদি মঙমদে,
 ইচিং চিংনৈ খম্বোইলুং
 অমুক্তংদি তানখিগে।
 তশেংবদি খঙলুগে।
 ঐগী মিংয়েং মপান্দ
 মায়া মানা শুমহুনা
 তুজুংনবা উংপরা ?
 চঙহুনাদি য়েংলুগে।
 মম্ববদি ময়ায়দা,
 পুংখন থল্ল মফমদা
 করম্বদি চেনগনি।
 থরাই পোহা মশোয়জে।
 চঙলবদি হল্পনু।"
 কমদোদনা থলহোদে !

নোংলৈ-মুংশিং হোরক্লে
 খঙজে, অচুম লম্বাহু
 অসিগুহা তাঞ্জাদা
 চীংখোঙদবু স্বর হোন
 চিংন পরৈ হুজুনা

নোংখাং মাসু কুল্লকলে,
 কদোম তানা চংকনি !
 চিংনগহু লাম্বোবা
 নোংদোন তম্ব য়েংহুনা
 নীংজিংননা লৈগনি ?

ধুংকী নোরেল চেংলিলি,
 হুমাং দৈরিক মন্তনা
 কৈনো খঙদে পুতীংনা
 ধম্মোই তথক-তনিকই
 অতুমন্তি ওইরগা
 হায়রকইদো হুংদগী
 “ইজ্জৎতুদং ঙারুবা
 ধামলমউদো থিংলমউ
 চংলিন্দুনা লেপুনা
 থুজ্জৎতুদং পায়রম্মু,
 ধাম্মমস্কি ওমত্তম্মু
 ফংনি শোয়রোই মিচত্তু
 অনুম্ম লাউরক তাবদা
 পুনলি লানফম ময়ায়দা

ধুংগী ধুংজ্জৎ লাকলিলি,
 তুব্‌ম খুদিং চোংথরে
 কদায় খঙদ্রে স্বাখলনা
 ইচোই চোইয়ে বুদ্ধিনা।
 অচেংপদি কোবনা
 লাউরকইদো মহাক্ক—
 হুপা ধোদাং উত্তুনা
 অথো’ নত্তনা ঙাইহাক্কং,
 মাগী মনাক অতুদা
 অকিপ্পম্মা লৈতনা
 লেপহনবমক য়াজ্জম্মু
 মীথোই মীহেন ধুভমহু।”
 চিংন পঠৈ কিলি হন
 মাওদা থোঙকাপ ধাংজিলে।

তাং ৯ | ১০ | ৫৬ ইং

অপিকপা ।

হে অপিকপা ! নঙবু কনানসু শীংথাবীদে ।
খুইদই পিকপা কাঙবুবু মীনাই হায়না কোনরি ।
পিক্ত নমোক থংবদা অঙাং নিঙাই তৌনরি !
লৈকাই শীংলূপ অপিকপা অচৌবনা নুস্কংলি ।
শক্তি পিকপা লৈবাকপু লোইপোং পুঠৈ চাউবগী ।
অচৌবতা পান্নিবা মীকোকথোংবা পান্ননা
অচুম অরান কাউছনা মীহিংচাগী পুকচেল ওই ;
তাইবং মরু ফংনবু মাঙনবগী থুংলাই ওই ।
অছুবুনে অপিকপা পিক্ত পিকপ অপিকপা
অমুক খায়দোক ওমড্রবা নঙগী নগুণ খঙদবা
মখোয়ছনা লংশেকপা, মখোয়ছনা খোঙ্গাওবা,
নঙবু তন্ন নমথবা, নঙন নাচুংবীদেকো ।
পিক্ত পিকপ পিকপগী এতোম শক্তি ফুগায়রে ।
ওমথে লৈত সমুজ মপান নাইদ মরুভুম ;
নঙগী পাক্সলনা শাখরে, নঙগী গুন্ন ঙাকখরে ;
খায়দোকপসু ওমড্রবা মতম কোবা অপিকপা
নঙগী নঙমুক পিকপবু কদায়দবু লৈরিবা ?
তাইবং শেঙ্গা মপুগা মতম কোবা নঙগবু
কনানবু পিককবা চিংনদবা ওমদেকো ।
অছুবুনে নঙতনা ওনঙমড্রব যুগ কয়া
ইলায় লায়না শাগংথে । তাইবং মপু মহাকী
মগুণ অছুম লৈবনি, মতিক অছু উংথেকো ।

হে অপিকপা কিজেনে কিফম থোর নঙতবু
 অচোপায়া কাঙবুসু মীথোই লাইনৌ মথৈসু
 তাইবং পুকচেল খোয়বসু বুদ্ধি থোর মথোয়সু
 নঙগী নঙগ উরুঙ নঙগী শক্তি থেংনঙে—
 হন্ন হন্ন থম্মোইথুক কিকবনা ফুস্বনৈ ।
 নঙগী গুণত্ব উথ্বা পিকপতব লাইনাংবা
 মচাতব চেকশিনবা মথোয়ত্বগুম কাঙবনা,
 মীওই মপোক অত্নন, তাইবং লিলা ফম্বাক্ত
 চেংল খুভম ফংনথি পজ্জেং ফৌরাল থেংনথি ।

তাং ১ | ৮ | ৬৬ ইং



নঙগী নতৌ তমজগে ।

পীনবীষু ননাইদা ! “নঙগী নতৌ তমজগে ।”
ঋতু তরুণ ধৌবুবা । নোংজু হুংখা য়াকায়বা ।
শরত থানা পূরীং ছ, হেমন্তদা হুংওনবা,
বসন্তদা ধৌহৌবা । “নঙগী নতৌ তমজগে ॥”
অয়ুক য়েন্দা অঙনবা, চিঐ ফিহুপ চিহুং
কোরৌ মঙাল পীনবী ; মালেম অমৃত ষিকুনা
হুংখি-খায়োন উংপীবা ! মস্ত্র, মধ্য, তারদা
য়াকাইরোলবু শকপীবা— তমজনীংই নতৌছ ॥

তাইবং কনা স্বারগা নঙগী ধৌজাল ফংছনা
হরাও মোমোন বোকহনবা ; পুকচেলখীবা কনাসু
চাল্ল মিৎয়েং মৌনোস্তা নঙগী স্বারক তারগা
মহা ঋষি ওইখিবা— তমজনীংই নতৌছ ॥
অপীক অচৌ পুন্সবু অচান-অরায় খায়দবা
অতোনবসু খিনদা অতাবসু নাইদবা
তাইবং জীব পুন্সসু— চাল্ল-লুনা মাল্লনা
নধৌজালবু উংপীবা তমজনীংই নতৌছ ॥

কনাগীদি থবকনা মীগী মায়খোং লাংশিনবা,
কনাগীদি স্বাখলনা লৈকাই মচা স্বাহনবা
কনা’মগী পুকচেলনা অতোমগী মায়খোং লাং—
উজনীংদে মতৌছ তমজনীংদে মখোয়ছ ॥

ইতিহাসকী সাক্ষিনা, মীহিংচাগী পূকচেলশিং
 তোয়না তোয়না নীংশিংবা তমজনীংদে মতোছ
 যুগ যুগকী খান্নীহৌ খণ্ড-অখণ্ড প্রায়
 আরোয়-অখম নাইদনা ধোকহনবছ উনীংদে ॥

পাঙঈবগী থাশ্বোইদা তত্তনদি ফাওরিবা
 অহাবদি ইবুংঙো নঙগী নতো নত্তনা
 ছরান লাম্মা মীরৈহং মথোয়ছগী মতোছ
 উরুদরা হায়সিনি, তমলুদরা অসিনি ॥
 অসিমথৈ নত্রবা পীনবিয়ু ইবুংঙো
 নঙগী নতো তমজগে, তমজগে ; হো তমজগে ।
 পুনশি ইখন্নজিফাও মৈতাম্ম রাঈনজিও
 নঙগী নতো তমজগে, নঙগী নতো তমজগে ।

তাং ৩ | ৯ | ৬৭ ই



পীনো সিতদি নহাক্সা ।

পীখি নঙগী নথোজাল, ওরাংতম্ব নোহোনা—,
কাউরুই ঐদি পাওদনা, থেল্লাবা ঐগী বুদ্ধিনা ।
ঙাকপীহৈবা নঙতনি, নোহো নোহো চানবীবা ।
তাইবং ঐগী ইরালনি, তোয়না নঙবু কাউথোকপা ।
ঐনা থিরে হায়রগা— নঙবু ফংনি খঙনমক—
থোওইরুড্রে মিৎকুণ্ডা অমুক নঙগী নয়্যাথং ॥

ঙসি কোবা নোংদদি, “মুংশি” ঈরা থিকপিরো
থোজাল নঙগী তাঙলবা, কান্নদরে ঐঙোন্দা !
“মুংশি,” নঙগী ঈরিকনা, তাইবং ঈপাক ঈয়াইদা
চৈলু ওইনা চংচগে ! ইনাক নকপা কনানা
মাগী মনম তারগা, পুক্রীং শাস্তি ফংসম্ব ।
পীনো 'সিতদি নহাক্সা, অতৈ করি নিজরোই ॥

তাং ৩ | ৭ | ৬৭ ইং ।



নীতম ঈশ :

ওইরোকো হে মুজিব মহম্মদকী শকলোন নওনা ।

ওইরোনে নওদি অল্লাহ মাগী শক্তম ॥

শারংদা ফাছনা থল্লুন্মু থল্লু উমলোই থল্লুন্মু ।

থম্মোই অতিয়া পকপনি ; শারংগী অহোবা

পয়া-খরাই মরক্তা, তাইবং পুক্রীং খুতুং ইন

চংখবনি মাগী থম্মোইনা ।

রোজাগী মুমিংশিংদা, বীবীশিংনা মপুরোইবা নীংলবী,

কৌগনি মাবু ,

হায়গনি তত্তনা

থম্মোই চাক্র পাউখোলনা

“পুবীয়ু, পুবীয়ু ঐখোয়বু,” থম্মোই শোক্র পিরাংলজ্জ,

“তাইবং মায়া পুনশিলজ্জগী পুবীয়ু ঐখোয়বু ।”

পুকচেল শেংলবীশিংনা মপুরোইবগী অমানং

থম্মোই শেংনা হেফাজং তোরিবীশিংনা

কৌরগনি মাবু, লমন শিংনৌংবগী

অচাকপা পুক্রীংগা লোয়ননা ।

“মজবুর মজবুর পীরো ঐখোয়গী থোনা ।”

চোংখোরকনি চমু নিঙোন লাক্ক লাক্ক,

মুংশি পাউমেয়বা নংদনা ;

বুর্কাগীদি মুংদগী, ইকাই ফিরুক হাংদোজ্জুনা

ইজ্জং মাওহনবীরবশিংদু মিংনা শং-শং উরুবদগী ।

মপুরোইবা শকথঙদ্রিবীশিংছুনা

কনাদগী মাফি নিকগনিদি থঙজদা

খোদা, খোদা কোরছুনা

চোংথঞ্চে ,

ঝাংলবা দলান্দগী

থাথে থরাই, উমুং ঝানুং থুঙ্গং মচি মচিদা

লুপীজা শক্তি ; শাগী তালোন ফংলবদা ;

চংখে, থরাইনা হকচাং পোলাং থাদোজুনা ॥

নিরশ্মী খোদাদা পৌবিয়ু খোদায়া

মুজীবকী পাঙ্গলগীদমক, মাগী মঙ্গলগীদমক

কংলবনি থরাইসি মাগীদমক নডোন্দা,

লৌশিনবীয়ু খোদায়া ।

থারবনি, পুমশিনা হকচাংদগী

মাগী মঙ্গলগীদমক ওসিদি ।

সিমসু হায়রমলি মুংশিরবী চমুরাশিংছুনা

“কয়ামতকী মতমসিদা হে মুজিব নঙনা

শফাঅত তৌবৌরবনিনে ঐথোয়বু

অরান থুভমসি ফংজরবনিনে ঐথোয়না

চামদা চাম চিংনবা লৈত্রেনে মসিদা !”

নিখুবনিনে মসিসু, মুরা চমুরা মথোয়না,

“ইজ্জৎ ওক্কা পাম্বেম তিংওমজ্জছুনা

আত্মা বলিদান তৌরে হায়না

ঝারৌবীলু পাঙজবীশিংবু ।”

চিল্ল-মল্ল-পাল্লবা আসমানগী থকসিদা
ইদকী চান্দনা লমজিংবীসমুনে
হে মুজিব নঙবুদি ।
মতম অহুদা নঙনা লাকপদা ;
নেংপীরমুনে থোজানবীছনা !
কংল শরু মচেং অহুদা, অমুক্তং ওইরবহু,
স্বর্গগীদি লম্বীহুদা ॥

শারংদা ফাহুনা থম্মুহু থম্মা ওয়োই থম্মুহু
থম্মোইহু অতিয়া পকপনি,
অতিয়া পক্ক রাংবনি থম্মোইহু ।

জেসোর, খুলনা, ঢাকাদা ;	কোমিলা, চিতাগোং, সিলেটতা ;
বঙ্গপুর, বরিসাল, চালনাদা	ঈগী বলিদান কংখরে ।
থোনা ফবা বঙ্গবাস	চৈগা চৈগা ধোরকলে ;
খুদুম শীংনা চেল্লকলে ।	শতাকীগী থুংলাইবু
ইরায় লায়না মায়োঠৈ	বোমগী তোপকী অরাবা
শম্মাংমফৈ থঙখিঙ্গে ।	ঈচেল' জগোই শাররে ।
ঈথেং লক্ত লাইরকই	মুজিব মহাপুরুষনা—
“অথোবলা ধোরকলো	লাকলো রাশক চেংপশা
মুমগী থোঙদা লেপ্পরে	য়েকুবগী মপৈনা ।
লৈজ' থুংলাই পাইখংলো,	য়েকুববু থিংলরো
ভীংগী পোস্তা ধাররো,	বঙ্গবাসি অমন্তং
থরায় তোংদা পক্কিঙে	নরৈবাকপু কল্লরো
পাকী হিংচা যাইতহা	শারমচংনা রায়েনবা
মায়োকুরো নথোয়ব	তাঞ্জা চারে ওসিদি ।”

মরোলখোক্ত নুংমকনু	পেংলে কর কনঙমদা
লেঙঙমজবা চীংমকনু	হোগংলক্রে লেঙঙমদা
লাক্রে লোইনা খুংশয়	ব্রক্ষপুত্র গহাতম
বজ উপ সাগরদা	পঠান পজাব সিপাহি
নৈহতুনা ফুলগে	হোংনরক্রে ওম্মথৈ ॥

ওসিদি ; নিংথিরবী অয়ুজী নোংপোক চিঠৈ মঙালসে
 মচু তরেং ওয় ওন কপলে তনিক তনিক ;
 উরী দ্বারী পুন্সু মিৎকী পিরাং ইরাং লং
 সোরারেনসু কপথরে ;
 লমজাও শোরোক শুমাংসু
 পিগী ঈরিকু ধুমহুনা
 শায়থিজে ওসিদি, নরা পিথক মৈথনু
 চন্ন' মিনোক তাথিজে, তাদিম খুংথেক উথিজে ।
 থুৎলবা থম্মোইনা অকি শক্তম লোধরে ।
 কাউরেন বন্দি অঙাওবা পিগী লৈখোম মরক্ত
 চিদা ফবা ফেঙলক্রে ।
 হংলি হিরু কপ্তুনা— মতং মতং ওইনদি
 হুয়া হুয়া খুংখোংদা :—

“তাকলো, কনানো মীওংপদো, তাকপিরো
 থেংনরগে ওসিদি ।” নমথে জাইবক্ত

পিগী চন্দ্রণ

ওকপা লৈজে অহুফাও

খুয়াং থুংক কুন্দুনা

হংলি মাংলৈ লৈমদা—

“তাকউ ইমা করিগী, তাকউনে ;

হায়ম্বু ইমা পুকফবী, হায়ম্বুনে ;

কনানা ? অরা পিরাং পিরোইনহনবা !

ধর্মগী পোরুফমনি হায়বদায়নে ইমা !

শাস্তি ভূমিনি তাকপিবদায়নে নঙনা !”

চেলা অমুবী কোকিলম্বু

চরোই তেতু উরিংম্বু

লোইনা কপলে ওসিদি ।

ঈচেল পিরুবী সেকমার্সম্বু, নুজায়রক্ত কপ কপ

অরা-তেংখা চেম্বরে ।

পাউংহলকই তাইবংদা

বাকংলকই মালেমদা

হিন্দু-মুসলিম-চীংমী-তম্বী পুহদা ।

“করিগীনো ওসিদি বজবাসি পুহনা

অরা ফিরক খুমলবদা

ভুমিন লৈথোকপা নখোয়না

লেপুনা য়েংলি নখোয়না

তাইবং নঙগী শাজংলা ?

তাও :, ওসিদি মাগী মীকপখোল

পুবা ওমজে থদাইসে

নুংফোলক্তা শীংলহনা

নুজায়রক্ত তকখায়হনা

থম্বোই মচেং মচেং ওই

কায়রবনি ঐহাঙ্কি, কপগী ওমথে লোইদরি ।

কপথিগনি অমুকসু, হিরু হিরু থোইনহুম ।

ভাইবং নঙনা করিগুম য়েংগুমদি য়েংথোকো ॥

ওইড্রেনে, ওসিদি ওইথিড্রে,

নিংথি ফজবৌ মায়থোং সুন্দরবন

মরাল লৈত্র নার্বাশিং

পলেম কায়ন মথোয়না

মীহাংপশিংহুগী খুন্তুগী, মীহিংচাবশিং-হুদগী—

মীচেং চার চাউরবা মীওংপশিং-হুদগী—

থেংনগজা কিবনা লোংনফম্বু ওইনরে ॥

চায়োক ফবৌ সুন্দরবন

পুকচেল ফবৌ হুংশিবৌ, মীয়োক হৈবৌ সুন্দরবন

লংজা লমহুই ছরানবগী, ওইরে রাক্ষমাগী কায়দোংফম,

মীহিংচাগী থোঙদাফম ।

ফংগনি কদৌঙে পলেম তম্পাকথক্তা হুংঙাইনা তুখা ।

পুণ্য চেল্লাবা, মমা ওইবৌগী থম্মোইবু

মুনবৌখুবদা পাপকৌ মপৈনা

চেল্লি, মরুভূমিনি খঙনা খঙনা

মায়া মরিচিকানি উনা উনা

পুঙমজ্রবা থরাইগীদমক ।

চিনবান থক থা কং, মায়থোং মরু মক

চেল্লি পুনশি মাগীদমক ।

রাহনা উল্লাবা থাজগা, নার্বাগী বার মায়থোংগা,

পুলে হুংনাং পোংলুমগা

কনানবু হেনগবা ?

ঝারে ঝারে মহকচাং ।

খোঙখাং খোঙখাং খুদিংদা

মঁ কোঠাই? কোঠাই মঁ? হংলি,

মঁ, মঁ কোঠাই গেলো মঁ? থিরি,

তোমার কি সমাচার মঁ?

মঁ তোমার কি সমাচার, ও : মঁ? কপচরি, কোজরি।

কোরি, হংলি স্বর ফু ইনা হোন্দুনা কোজরি।

ফংদরি পাউখুম তাইবং মোংফম থংসিদা!

অতুবু হে মুজিব

ওইবীযুকো লমজিংবা দ্বারবদি মখোয়গী

মসজিদকৌ লম্বাদা, জয়ংকীদি খোঙজিন্দ

ওইরোকো নঙনা খোদাগীদি শক্তমতু

চাম মুংলি অখোইবা।

আকাশবাণী খোঙেলদা

গীতাই শ্লোক-শ্রুতি খোল্লাউ তাবদা—

কিবনা তুজুংখরে যাহিয়া খান

ময়া ফ্রক ফ্রক চিকুনা অঙাওবগী পান্দমগুম

শাগী লাল্লাউ লাউরক্লে।

পয়াগী শারং মনুংদা হোংনৈ থম্বা মহাক্লা

শানিংখোদি নোংশাব, অরেশ্বনি কাউতুনা।

সিংহাসনগী খুভমা, চেংলজুবা অতুদফাও ;

পুকচেল ফত্র' জিন্নাগী, থম্বোই খুহং ইল্লুবা

মহ কল অযুবকৌ, খোঙখাং লিখুন তল্পুবা

রাজভোকপু চানীংবা, কলক থম্বন যাহিয়া

হনবা লৈত্রে থান্দুহু। নীংশিংনরে কারবেলা

নীংশিংনরে ইমামগী হাসেননিদি কাউঙমদ

ইনৌ নৌরে ওসিনু ॥

ଧର୍ମଈ ସଭା ଫୟବା, ହିଂଚାବନା ହୁମିଂ ଲେପ
ହୟେଃ ହୟେଂ ଯୈଥୋକପା, ବନଗୀ ତେଜୋଲ ମୟାମନା
ପୃଥି, ଲୈକୋୟ ପୁଂମୟୋଲ ଲାଉନରକଲେ ମାୟଗୈ ଶୌନ
ଥମ୍ମୋଈ ପୁବା ଓୟଜ୍ଜେ, କଦାୟ କଦାୟ ହଂଲକ୍ରେ
ଥୋଦା ପାମଈ ନିରକଲେ ।

ବସନ୍ତଗୀ କୁମଜ୍ଜିନ୍ଦ ଧର୍ମଈ ସଭା ଫୟଧିଜ୍ଜେ
ପୁକଚେଲ ଫଦ୍ର ଯାହିୟା କୋରୋ ହୁମିଂ କୟାନି
ନୋଂଶା ନିଂଥୋ ମମାଂଦା ପାଉଥୁମ ଲୈତ ଲୈରନ୍ତୀ ।
ନୋମଈ ଅହିଂ ଚବୁକ୍ତା ଲୋମ୍ମ ଚେନଥେ, ଯାହିତନ୍ତା
ଲୋମ୍ମ ଖୁଂଲାଈ ଥାରକ୍ରେ ଲୋମ୍ମ ଶାସନ ତୋରକ୍ରେ
ଶିପାଈ ତେଜୋଲ ତେଜୋଲବୁ, ଧର୍ମଈ ପାଞ୍ଜମ୍ମ ଶୀଂନଗେ
ଥାଞ୍ଜିଲ୍ଲକଲେ ବଜ୍ଜଦା ମୈଗୀ କୁଂ ଡୋରରେ ।

“ଅଚୁନ୍ତନା ଜୟନିଦୋ ଯଥା ଧର୍ମ ତଥା ଜୟ”
ନାସ୍ତିକ୍ ମାଦି ତାଦବୋଈ । ପୃଥି, ପାଞ୍ଜଲ ଶାଗୈବୁ
ମାୟଦା କାଲି ତୈନବା ପୋକ୍କୁରବୋଈ ଯାହିୟା !

ଖଣ୍ଡଈ ନନ୍ତନା ଯାହିୟା—

ଓଈରକ୍ତାନି ଯାହିୟା— ଯୁଜ୍ଜବୁର ମହାକ୍ତି,

ଥୋଦା ମାଗୀ ପାଉଥୋଲୋୟ ;

ଫାଦ୍ଦନା ଥନ୍ତା ଓୟଲୋୟନେ ମାଗୀ ଥମ୍ମୋଈ କୈଦୋନ୍ତୁଂ

ନୋଂଦୋନ ଥେଂନା ସ୍ବାଂବନି ।

ଅହିଂସାଗୀ ଖୁଂଲାଈଗା, ହିଂସାଗୀଦି ଖୁଂଗା

ପାବା ଯାରୋଈ କୈଦୋନ୍ତୁଂ ।

ଥମ୍ମୋଈଗୀଦି ଅନ୍ଦୋଜନ, ଥାକ୍ ମରି ଗୁନବା

ଥଂନ ଥଂନ ଲୋୟନବା, ଲୋଧଂଥରେ ଯୁଜ୍ଜବୁର

ମାୟଧୀରରୋଈ କୈଦୋନ୍ତୁଂ ॥

ওইরোকো হে মুজিব মহম্মদকী শাক্কোন নঙনা
 পিবীয়ুকো কয়ামতকী মতমসিদা নঙনা
 অরানখুভম তাইবংদা ॥

তুন্নিবা নত্তেনে মীয়ামসে পরেঃ পরেঃ তুরিবা !
 নত্তে উৎসব মেলাসু । মীগী মপৈনা য়েংনরিবা !
 শঙ্গু-শঙ্গু, মপৈ-মপৈ, চেন্নরিবসে
 চেং খুয়া অমগীদমকনিনে,
 ঈশিং খুজোক অমগীদমকনিনে ।
 থদায়না হকচাং পোলাংদা বাকৎলকুবদা
 চিরবা কান্দা থদাইগীদমকনিনে ।
 অহিং কোন্ডায় মিংশেং খাঙলুবদগী
 মিংকুপ অমস্তঃ উইথনবগীদমকনিনে
 থিরিবনি, কংফম লৈত্রবা বঙ্গদা ।
 খুবাক 'মস্তঃ পাক্কাবা
 খোঙফম অমস্তঃ খাছুনা
 পিকখু' লৈমায় অমস্তঃ
 নেংফম লৈত্রে বঙ্গদা
 কোয়চেন চেলে বঙ্গবাস ।
 শাদোংগী মপৈনিনে চাঁদ, মশিংসে মাংদগী
 শরুগী মপুন মপুননিনে
 শন্দোকখিবসে গুমথৈগী স্বাংমদ
 য়েংউ য়েংউ রেহমান
 হায়ু তাগে করিগী
 অলাহ খোদা তুমিন লৈ ?
 ঈশ্বর মানা করিগী ফিভম অহু উদরি !

ନଷ୍ଟେ, ନଷ୍ଟେ ସ୍ବେଚ୍ଛାମାନ

ନଞ୍ଜନା ଓହ୍ଲେରୋ ଅଲ୍ଲାହ, ନଞ୍ଜନା ଓହ୍ଲେରୋ ଖୋଦା

ଅକ୍ଷୟତ ତୋବୀରୋ ଐସ୍ତୋୟବୁ

କୟାମତକୀ ମତମସିଦା ॥

ଘାଈରକପଦୋ ପୁନଶିଦା ମସି ନଷ୍ଟେନେ ଯୁଜ୍ଜିବ

ଫୋଡ଼ଦୋକନୀବା ଥେନ୍ସୋଇଥୋନ ନଷ୍ଟେ ମସି ଯୁଜ୍ଜବୁର

ଥେନ୍ସୋଇନୁନ୍ଦା ଈହୋରକପହ

ସହଂଶିନବା ଓମଞ୍ଜେ ଫୋଡ଼ଦୋକପନା

ଲେନ୍ଦେ ଚୁନବା ବାଠେ

କଂଜେ ଅଟାବା ଥୋନ୍ସୋକ ।

ଅହବୁ ;

ଓହ୍ଲେରୋକୋ ଯୁଜ୍ଜିବ ଖୋଦାଗୀ ଅକ୍ଲୋନ ନଞ୍ଜନା

କାହ୍ନା ଥନ୍ସା ଓମଲୋଇନେ ନଞ୍ଜଗୀ ପୁଞ୍ଜୀଂହୁଦି କଦୋହୁ

ନୋନ୍ଦୋନ ଥେନ୍ସା ବାଂବନିନେ ନଞ୍ଜଦି

ପାଈରସିନିନେ ନୋନ୍ଦୋନ ମାଲଂ ଈପୋମ ଥେନ୍ସା ।

ହୁଂଶିବା ଫାଓରିନେ ନଞ୍ଜବୁ ତାଈବଂ ଆସ୍ତି ପାହସିଂନା

ହିନ୍ଦୁ-ମୁସଲିମ-ଶିଖ-ଇସାହି ପୁନ୍ସନା ।

ତାଈନେ ମନ୍ଦିରଦା, ଗୀର୍ଜାଦା, ସମଜ୍ଜିଦତା

ସୀଂଗିବସେ, ତନିକ ତନିକ ଥୋଜ୍ଜେଜନା

ହୋଓମଜ୍ଜବା ଅରିକୀ, ହିଞ୍ଜ-ହିଞ୍ଜ ଥୋଜ୍ଜେଜନା

ସଜ୍ଜୋଲ ! ସଜ୍ଜୋଲ ! ସଜ୍ଜୋଲ !

ନିଲିବସେ, ମାଲଂ ଈପୋମଜକସିଦା ॥

(ସ୍ବେଚ୍ଛାବଗୀ ଖୁନ୍ତା ଯୁଜ୍ଜିବନା ତାହୁବନା ।)

ତାଂ ୨୨ [୧] ୧୧ ଇଂ ।

ବ୍ରଜୀ ବାକ୍ୟେ ଅମା ।

ହେ ଭାରତ ମହାସାଗର,
ହେ ବଜ୍ର ଉପସାଗର,
ଅଶାଉଁ ଜ୍ଞେୟ ଶ୍ରେୟୋରକ, ଶାନ୍ତ କନବା ନୋଂଲେନା,
ଅମୁଁ ନୋଂଗୀ ମରକ୍ତା, ବ୍ରଜ ଥାଗେ ଜାକପଦି
କରିଗୀନୋ ଶାଉରିବା ?

ତ୍ରିପୁରାଦି ଆସାମନା, ଭାରତ ନୋଂଚୁପ ବଜ୍ରନା,
ଧାନ୍ନଦବା ଯାଦ୍ରାଦି, ଧାନ୍ନରମଣେ ଲେନଗୀ ଲେନ ;
ଚୀଂଲେକୋନ୍ନି ମଣିପୁର, ଇନକ ନକ୍ତା ବିହାରନା
ଅହ ନକ୍ତେ ଉରିଷ୍ୟା, ହସଦୋରକଣେ ନୋଂଲେନ୍ଦୁ ॥

ପାରୀ କାୟନା ମେଟାକ୍ତ, ଅରା ମେଟା ଥାଂଲିଂ
ଧାନ୍ନା ଫିଜ୍ଜେଂ ଜାକ୍ରବୀ, ନମନା ନାରା ପୋରିବୀ
ମୟୁମ୍ ମୁଂଶି ଥାଂପୋଟ୍ତେ, ଡାହୋକପିର' ପାଲେମ୍ବିଂ
ମୟୁବଦି ଅହିଂନା, ଉମ୍ ଉଂଖୋଂ ଧୁଂଦିନା
ୟେକ୍ତ' ଧୁଂତୁଇ କରବା, ଅହିଂ ମିଶେଂ ଥାଂଲିଂ
ତାରକଧିନ୍ନ ନୋଂହୋହ୍ ॥

ଜାହିରରବୀ ପାଲେମ୍ବନ୍, ମହୋଶାଦି ଇମାନ୍,
ଜୀଂଲେ ଲେରାଂ ପାନ୍ଦିନ୍, କୁମ୍ବଗୀ ମତମ୍ ଓଇବନା,

চীংসু মানসু পাত্তসু, অনৌ' যেমিঙ হুন্দুনা
বসন্তগী জগোইশা, মালেম নিংথি শক্লোন্দ
তাইবং মিকপ থোক্তুনা, হরাও মথোই কানরে ॥

অসিগুস্বা তাঞ্জাদা
তাইবং পূক্রীং মকারাম
চেক্রাই খোঞ্জেল তাবগা, কুমগী নোংহৌ মথোন্দা
মুগকী আশা পোক্ররে ॥

অতুবুনে নোংহৌও :
নোংপোক বঙ্গই তম্পাক্তি,
অরা-ফিরক খুমলিদো ।
খাদরুগু লিক্লাফাও, তারুগু নোংলিকফাও
খিকলুগু লৈচিনফাও ।
নঙনা অতুম তৌরিদি, নঙনা অতুম শাওরিদি ;
স্বারগনি নার্বাশিং, মপী কায়ন বলাওগুম ;
থম্মোই শোক্রি পলেনশিং, থংলেন কায়ন মুজাগুম ॥

কংলশোল্ল শরুফাউ, শীহুরেদো পিরাং জ়,
পিরাং শীহুরবনি, শোল্ল-কংল শরুদা ।
শাদোং যাউড শরুদো, হিক্র কপ্পকলবনি
লৈত্রৈ সিদিই হেব্বদি হেব্বা অমুক বানবা ॥

অমরোমদা তৌরিদি মায়গৈ তুফাং খাইননা
হোনথে হিদি অনোতু, হিরোই হিরোই কায়নথে ।
নৌরেল থাঙ্গুং য়ান্নরে, কনাই হিদ তোংগনি

কনাই হিদ মীচঙ চঙ
থম্মোই আশা হাপকনি
তাইবং পুয়া য়েংনরে ॥

অরাবদা থম্মোই থুক
অরা মতেং পাংনীংবা— তাইবং লোনচং ওইবনি ;
মুংওনবদা থম্মোই থুক
অনং মায়কৈ লেপ্লুবা মীওই পুকচেল ওইবনি
চঙলে মীচঙ থম্মোইনা
নৈহংপীর' মথোয়গী ॥

কনানদি থঙগনি ?
রাজনৌতি কুবুদি চঙনরক্লোই হায়বদি !
মপা মপা মীচংখোম থংনহনগে মতাগুম
প্রলয় য়েংল থাকনা নোক
ফন্তবগী শাগৈনা ॥

লেপত্র' ঈগী সমুদ্র, ঈথুল্লক্লে তাইবংসি—
অতুদগী হেল্লাবা, পিগী মহা সমুদ্র
থম্মোই কোটি কোটিদই, ঈহোরকলে ঈরোললুং
ঈংলে কোরো মঙাললু, থুমথে হিম চীংদোললু ॥

অরা পিরাংলন্তুদা, তাউথরক্লি আশাই হি
ঈগী-পিগী বলিদান, লেল্ল মাঙলোই নোংহোও :
নঙলু যাওনা করিগী
অরান রাখল থল্লকপা ?

ছনখে। নপাং লমদমদা

তারকখিনু ওসিদি ॥

ভারত মহাসাগরও :

বঙ্গ উপসাগরও :

অখাউ ঈরৈ ঈহোরক, খাফু কনবা নোংহোলা

অমু' নোংলৈ মরক্ত ব্রজ থাগে লাকপদি

থেমজিনথোনে থম্মোইলুং,

করিগীনো খাউরিবা ?

(নোংপোক বজনা অবা-পিরং ঈহোরিঙেলা

খীংলকপা খাফু কল্লাবা অনীত্তবা নোংহোছ

নীংখিংছনা ইখিবা)।

তাং ১২ । ৪ । ৭১ ইং

ঙাইহাকুংগ ঙাইথো ।

নৈনহৌদবদগী ঞৎনরকদবা করিগুদা,
নঙনা ।

তানহৌদবদগী য়েৎনরকদবা মতুংদা,
নঙনা ।

ঞঙহৌদবদগী ঙারোনরকদবা মমৈদা,
নঙনা ।

হংনহৌদবদগী ঞঙহৌররৌইদবা হম্মমুক,
নঙনা ।

তাহৌদবদগী পেলহৌররৌইদবা হয়েংদি—
নঙনা ।

ফোংদোকহৌদবদগী নীঙঙমলকলৌইদবা
নঙনা ।

পুন্নমকসিবু ধোক্তনা, মুংঙাইনা ;

নিংখিনদি চংখিনবা, নঙনা—

ঙাউহাকুংদি ঙাইথোনে

ঙাইথোনে,

ঝারে কোবতদি হায়খিনু ।

চংখুসহু মতম ;

মতম চংখুসহু ;

চংখুগনি মতম

মতমদি চংখুনি ।

নঙতদি ওাইখো, ওাইহাক্তনি কুইররোই

রাবগী রাব—

ওাইহাক্তংগ রাগগা

তারগনি ফল

খুদোংখীবা পুন্সগী ।

হায়রকখিনু ফস্থা রাবেরে,

ডাঙলকখিনু ভাব তামন্দে,

ওাইদ ওাইখো

ওাইখো ওাইদমক । উত্তুনা অখাঙকনবা ;

ওাইহাক্তনি, ওাইগদবা

কুইররোই ।

তীংলী যাঙলীরকখিনু—

খুজা কায়রে হায়ছনা খোঙদা,

নারে খাঙসু অঈংঅন্ত কাছনা

উংলকখিনু মায়খোংদা,

শক্তিং হোবগা,

কোকসু ওাওরে কুইবনা

হায়রকখিনু অমত্তা ।

খল্লকখিনু ওাঙনীংদেসু :

নঙদি নদোম চংপনি, আত্মীয়বাদীনী হায়না ।

মছসু চুমদে নীংলুখিনু

“ময়ামসৌদি, মদোম মদোম চংপনি,

ঐতনি গনতন্ত্রবাদীদি, সাম্যবাদীদি

মখোয়তনা খেঙথহলে মতমসি,

তাংদে রাবরোই তাফম খোঙ্কবদা ।

মাঙহলে পুনশি, মতম ;

মপোকসিমগীদি অমুক হল্লরোইদবা ।”

ঙাইখো ওসিসু ওসিগী পুক্রীং ঙংনা ।

ঙাইসি হয়েংনু হয়েংগী পুক্রীং তপ্ন ।

হোংবা পাম্বনা, মহোশা কোবীনা মশীল ওই,

পুরুল্লগনি অনোবছ অনোবা মতমছদা মথোয়না

লাক্করোই তাঞ্জা ডাইনবগী ;

অছুগা, ডাইরিবসে ওসিগীদি

ওনখুগনি, অরিবা হয়েংদি ।

নৈনদবা যাদে

তাঞ্জা অসি নাছোকখি

কনানদি খঙবীনি ;

নৈনরিবা রাফমসি ;

কনানদি উবীনি ।

“লাকপনি নঙদি ডাইবা

ডাইবগীদমক লাকপনি নঙদি,

করিনো খঙখো, ডাইরিবছ ওসাইদগী ;

ডাইহাকুংগ পহুছনা

ডাইখোনে ডাইরিবছ ।

নৈন-নৈন লুশিল্লক

রাখলগী ওমথৈনা লোইশিল্লক

অরেন্দা তাগনি খল্লিবছ, নহাকনা—,

অরানবনি, ডাইওমদবগী মিৎয়েংনি ।

অরোইবগী তাঞ্জাদা,

তুনফম ওইরব, আশাগী,

অচুহুদি ফলহু, তারবদা ফলহু
 স্বানা ফংলকপনি হায়বসি নঙনা চথোকথু বদা,
 কনানদি থাজনি; নঙনা স্বাখি হায়বসি।
 নঙতনি যুগ্মা খঙজগদবা, পুনশি মমল-অস্বামল, স্বামিস্বরগা
 ঐতনি মুংগাইগদবা অস্বামনগী, স্বামিস্ববদগী
 মাতনি থুংগদবা অস্বামনহু, খাঙমিস্ববদগী
 নঙতনি, ঐতনি, মাতনি খঙমিস্বগদবা, গাইমিস্ববদগী;
 পুন্নমক, স্বামিস্বখি মশেগা।

তাং ২৬ | ৪ | ৭২ ইং,

অম্বুক্ষী লীলানା কংজিটৈও ।

অম্বুক্ষী লীলানା কংজিটৈও, মুক্তা পরেংনা মুন্নিটৈও ।
আশাগী লৈরাং থারুরসি, সাহিত্য মন্দির লিংলুরসি ॥

পুবীৰহু চিস্তা পোৎলুম, নচা পাঙ্গল চাউরকলে ।
হরাও মোমোন মীনোকলো, মায়থোং পিরাং তৈথোকলো ;
য়েংলরো পলেম লৈকোলসে, লৈরাংনা মোমোন নোকলিবা ॥

পোঙ্করে অমুক নোহোনা, লাকলে মৈতৈ কবিশিং,
শিঙেঙল লৈরাং শাংলনি, খোইমুশু ঙনা পাইরনি ;
সাহিত্য বসন্ত যাকায়রনি, য়েংবিষু মিৎসা থম্বালনা ॥

হাবীৰহু ইমাওং, পোইরৈ ওমথৈ থুংনা,
য়েনখুগনি খোঞ্জেলসে, হুংলিবা লৈনমগা লোয়ননা ;
তাইবং সমুদ্র ঈদ্বাংমগী, থম্বোই কোটি শুক্ষংলনি ॥

অম্বুক্ষী লীলানা কংজিটৈও, মুক্তা পরেংনা মুন্নিটৈও ।
আশাগী লৈরাং থারুরসি, সাহিত্য মন্দির লিংলুরসি ॥

তাং ২০ | ২ | ৬৯ ইং ।

ইজনীংই !

পরেঃ অমত্তঃ কবিতাগী !

হায়নৈ শিংদই শিংলবশিংনা
“শেষা নত্তে পোকপনি,
তহা ওমদে কনাসু
কবি থম্মোই ঈহনবু ;
থোজাল কংল-প্রতিভাগী মইহে য়াল্লি কবিগী ।”
চক্রিগী-মরৈগী, অঝাই-অধুম য়েৎনবগী ;
থাগৎপগী লৈশি লৈথোনবগী,
নিয়মনীতি আইন কান্ননগী—
নোংমই ঈ-পাও— ছরানচিহ্নি মৌহাৎ-মীপুনগী,
মুংশি চিরোল, ষঙহন্নীংজ্বা থম্মোইহুংগী মৈচাকী ;
শানোগী মায়থোং লাংশিনবা ! — ‘সিঙল্লবা
অরোই অখম নাইজ্বা পাউজেলচেশিং—
মেচিনগী যুগতা চেগী সপ্পাই ওমজ্বা !
মিৎকুপ অমগী চেফোঙনা
পুনশি অমা পাবদা, লোই-ওমলোইদনা
ফোঙলি ‘সুমনা ; কোটি— কোটি— ॥

অতুবু হায়নৈ— “পোকপনি, নত্তে শেষা,”
“শেষা নত্তে, পোকপনি কবিদি ॥”
কনা কবি পোকথুবা ?
কনাই শাগৈ কনাই লৈকাইদা ?

খিবা ফংলোই পুলিননা।

সেক্সপিয়র, হোমার, মিল্টন

অনুম হায়না শীংথারুরগা

ঝারৌরকনি সাহেবশিংনা

“করিনো ? লৈরিনা মথোয়দগী হেনবা।”

রবিন্দ্রনাথ, কালিদাস, তুলসীদাস—

হায়দোক ওমদে চিনসিনা—।

“ঝাংলি মথোই মথক্কা”

মতকী মত ইনরকনি।

বিশ্বকবি, কবিগুরু, কয়া কয়া

নবরত্ন মরোল মরোল— অকাউবগী ঈরোলহুংদা

লুগুনা লৈথে— ময়ামমা

মথোই ঝারী পারগা

উরগা, তারগা,

কবিতাগী পরেঃ অমন্তঃ, মথোয়গী ;

বাহ : ! বাহ : !

লৈতে ঝাইহে, মখা তানা—

পুহুনা চংলি ঐথোয়বু

লাপ্লাবা লমদমহুদা, হুমিংকী মঙাল যৌঙমজবা ;

চিংছনা পুখি ঐথোয়বু

হুংশিংকী শহুম ফংজবা

তাল্লাবা তমদা চিক্লাবা ॥

শায়হল্লি ঐথোয়বু

ঝাখল ঈপাক ঝাংমদা,

মঙলান অতিংঙাদা হুংঙাইনা ॥

খাজরকই মতমহুদা— “পোকপনি, শেখা নভে,”

“লাইপোকনি, পুনশি অদো কবিগী,”

“তশেংনমক লাইপোকনি ॥”

যাছ মন্তনা শুক্ষৎলবণ্ডয়,

কবিতাই প্রেমনা ঙাওরবা,

কাব্যই রসনা থৃক্ষৎলবা,

ঙাওনা জগোই শারবা,

চুয়তা ওকচবা, পোকপা কবিদি নত্তবা—

জ্ঞান দেবীবু পূজা তোজরিবা—

মখোয় ‘ছগী মরক্তা

য়াওবা ওয়া কাঙবুদো

“অশেষা কবি” কোনৌই ॥

মরক্তুদা যাওতুনা

হায়দোকনৌই অমুক্তং

ইচম-চম্বা হাইনো— নীংবা কায়বা তোদনা—

“ইজনীংই,

পরেঃ অমত্তং কবিতাগী ॥”

তাং ২৫ | ১ | ৭০ ইং ।

—তাইবং থম্বোই পুষ্ট ঙংলসম্—

লোইরবা ।

